

### הַלְבוּת שֶׁבַת סִימָן רִצּוֹ רַחֲצֵ

שְׁמִשְׁמִים הַאֲיִנְב־הַיְהוּדִים תוֹךְ מְגֻלְגֵי הַיָּיִן, אֶפְרַיִם-לִפִּי שְׁמֵתָר (א) (ו) לְהַרִּים בְּהֵם. (ז) אֵינן מְבַדְּלִין (ד) עֲלֵיהֶם: ד' הַתְּגִי לְכַרְךָ (ח) עַל הַתְּדָס כֹּל הַיָּכָא דְאֶפְשָׁר: הַגָּה וְגַם אוֹמְרִים דְּאֵינן לְכַרְךָ עַל הַדָּס הַכָּשֵׁל, דְּאֵינן מְרִים, בַּק עַל שְׂאָר בְּשָׂמִים (טוֹר בֶּשֶׁם הַרִיר אֶפְרִים וְהַרִיא מִסְרָא), וְכֵן נִתְּנָה בְּמִדְּוִנוֹת אֲלֵהּ, וְנִרְאָה לִי דְּלִישׁ הַלְהִינָה גַם הַדָּס (ט) עִם הַבְּשָׂמִים, (י) דְּאֵז עוֹשִׂין כְּכַלִּי עֲלֵמָא: ה' (יא) מִי שְׂאִינוּ מְרִיחַ אֵינוּ מְבַרְךָ עַל הַבְּשָׂמִים אֶל־אִם-כֵּן נִתְּנָה (יב) לְהוֹצִיא בְּנֵי-בֵיתוֹ הַקְּטַנִּים שֶׁהֵגִיעוּ לְהַגְיָה (יג) אוֹ לְהוֹצִיא מִי שְׂאִינוּ (יד) [ס] יוֹדֵעַ:

ה טוֹר וְ שֶׁ לְעֵצָה  
דְּשֶׁפֶן הוֹרָה לוֹ אֲבִי  
קוֹרֵא־שׁ

### רַחֲצֵ דִינֵי גַר הַבְּדֻלָּה, וְבוֹ ט"ו סְעִיפִים:

א (א) מְבַרְךָ עַל הַגָּר (ב) בּוֹרֵא מְאוּרֵי הָאֵשׁ אִם יֵשׁ לוֹ, (ג) בְּרֵאִינוּ צְרִיף לְחֹזֵר אַחֲרָיו, וְהֵנּוּ מְלִי בְּמוֹצָאֵי-

א בְּרַבּוֹת נִיא  
ב שֶׁם נִיא

#### בְּאֵר הַיֵּטֵב

(ג) לְהַרִּים בְּהֵם, שְׂאִין הַיָּיִן נוֹחַן בְּהֵם טַעַם אֶלֶּא אֲרַבְּהָהּ הֵם נוֹתִינֵם טַעַם בֵּינָן: (ד) עֲלֵיהֶם, דְּמֵאִיס לְגַבְוָה: (ה) יוֹדֵעַ, ט"ו חוֹלֵק וְכֹסֵב: וְנִקְא לְהוֹצִיא בְּנֵי-בֵיתוֹ הַקְּטַנִּים כְּדִי לְחַנְּכֵם בְּמִצְוֹת הוּא דְשָׂרִי, אֲכָל לֹא לְהוֹצִיא מִי שְׂאִינוּ יוֹדֵעַ, דְּל"ד לְקַדוֹשׁ וְהַבְּדֻלָּה שֶׁהֵן חוֹבָה אֲכָל זֶה אֵינוּ אֶלֶּא מִתְּנָה, ע"ש. וְכֵ"א כְּתִב דְּמִי שֶׁהַבְּדִיל כָּבֵר וְכֵא לְהַבְּדִיל לְאַחֲרֵים זְרִיחַ הוּא כְּעֵצָמוֹ כְּפֶשֶׁם אַחֲרָת וְכֵן יוֹצֵא זְרִי הַסֶּפֶק, ע"ש:

בְּשָׂמִים, וְעַן כְּכֹסֵב הָיָא דְכָרִי הֵבִיץ וְעַמְקֵי בְּרַבְּהָ, וְכֹסֵב דְּעֵן סֶפֶק לֹא יִבְרַךְ אִם לֹא שְׂוֹעָה שְׁבֻשְׁלֵי הַכֵּלִי יֵשׁ אֲבָךְ מְשִׁיבֵי הַבְּשָׂמִים כְּמוֹ שְׁדִינִלוֹת כְּכֹסֵב שְׁמִשְׁמִין כְּכֹסֵב מִשֶׁם כּוֹ, וְכֵ"כ פְּעוּלֵי הַסֶּפֶק, וְעַן סִימָן רַחֲצֵ אִם פִּתַח הַכְּרֵכָה לּוֹמֵר מְאוּרֵי הָאֵשׁ וְיֵסֵב בְּבֹרֵא מִינֵי בְּשָׂמִים וְיֵשׁ בְּשֵׁי [ס] יוֹדֵעַ, עַן כְּכֹסֵב, וְעַן כְּכֹסֵב עַל מִינֵי שְׂאִינוּ יוֹדֵעַ, וְעַן כְּכֹסֵב מִינֵי הַתְּדָס חוֹלֵק דָּף יד:

#### מִשְׁנֵה בְּרוּרָה

דְּכִינן שְׁהוּא אֵינוּ מְיָב בְּדָכָר אֵינוּ יְכוֹל לְהוֹצִיא אַחֲרֵים זְרִי חוֹבְתָן, דְּאֵף דְּכְעֵצָם קְדוֹשׁ וְהַבְּדֻלָּה יְכוֹל לְהוֹצִיא אַחֲרֵים אֶפְרַיִם-לִפִּי שְׂאִינוּ חֲזִיב בְּדָכָר, כְּגוֹן שְׂנֵצָא מְבַרְכָּר, שְׂאִינֵי הַתָּם שֶׁהֵן חוֹבָה עַל כָּל אִישׁ יִשְׂרָאֵל וְכָל יִשְׂרָאֵל צְרִיבִים זֶה בְּזֶה, מֵה שְׂאִינן פֶּן בְּנָה שְׁהוּא בַק מְנַהֵג הַתְּכַמִּים<sup>16</sup> וְאֵינן צְרִיף לְחֹזֵר אַחֲרָיו, וְכַדְלָעִיל בְּסַעֲיָף א, הוּא דוּמָה לְכָל בְּרַכַּת הַנְּהַגְיָן שְׂאִינוּ יְכוֹל לְהוֹצִיא אַחֲרֵים בְּכַרְכּוֹת אִם אֵינוּ נִתְּנָה אִי בְּעֵצָמוֹ, וְכַדְלָעִיל בְּסִימָן קַסוֹ סַעֲיָף יט; וְעַל-כֵּן הוּא הַדִּין (יז) מִי שֶׁהַבְּדִיל כָּבֵר וְיֵשׁ לוֹ חוֹשׁ הַרִיחַ, וְכַרְךָ עַל הַבְּשָׂמִים וְכֵא לְהַבְּדִיל פֶּעַם אַחֲרָת בְּשָׂבִיל אַחֲרֵים<sup>16</sup>, רִיחַ עוֹד בְּעֵצָמוֹ פֶּעַם אַחֲרָת כְּדִי שִׁיכַל עוֹד הַפֶּעַם לְכַרְךָ בּוֹרֵא מִינֵי בְּשָׂמִים<sup>17</sup>, וְנַע, דְּמָה שְׁוֹתְנֵינן אֵינָה אֲנָשִׁים, שְׂאִין רֹצִין לְצַאת בְּכַרְכַּת הַגָּר וְהַבְּשָׂמִים שְׂאִימֵר הַמְּבַדֵּל, וְכַמְבָּרִין אוֹתָן לְעֵצָמָן בְּשַׁעֲה שְׂאִימֵר הַמְּבַרְךָ בְּרַכַּת הַמְּבַדֵּל, שְׂלֵא פְדִין הֵם עוֹשִׂין, דְּכִינן שֶׁהֵם יוֹצִיאִין בְּהַבְּדֻלָּה, צְרִיבִין לְהַטוֹת אֲוָנָם וְלִשְׁמַע בְּרַכַּת הַהַבְּדֻלָּה<sup>18</sup> וְלֹא לְכַרְךָ אִי בְּרַכָּה אַחֲרָיו<sup>19</sup>; וְלִכְדֵּי כָל זֶה, מְצִוָּה יִתֵּר לְצַאת כָּלֶם בְּכַרְכּוֹ, דְּכַבְּרֵצֶם הַדְּרַת מְלָךְ, וְלֹא לְכַרְךָ כָּל אֶחָד בְּפִנֵּי עֵצָמוֹ, וְיִבְדֻלְקָמָן בְּסִימָן רַצ"ח סַעֲיָף יד, אִם לֹא שְׁהוּא רְחוֹק אִי מִן הַמָּאוֹר וְלֹא יוֹכַל לְהַשְׁתַּמֵּשׁ לְאוֹרָה, דְּאֵינוּ יוֹצֵא אִי בְּכַרְכַּת הַמְּבַרְכָּה, וְיִבְדֻלְקָמָן בְּרַצ"ח סַעֲיָף ד, וְכַפֵּן זֶה לֹא יְכוֹן לְצַאת בְּכַרְכַּת הַגָּר, אֶלֶּא יִאחֲרֵי אֲוִקָּה לְאַחֲרֵי הַבְּדֻלָּה כְּשִׁנְיָהָה סִמּוֹן אֲצֵל הָאֵשׁ:

א (א) מְבַרְךָ עַל הַגָּר (ב) בּוֹרֵא מְאוּרֵי הָאֵשׁ אִם יֵשׁ לוֹ, (ג) בְּרֵאִינוּ צְרִיף לְחֹזֵר אַחֲרָיו, וְהֵנּוּ מְלִי בְּמוֹצָאֵי-בְּתוּמֵי הַגָּר, כְּדִמְבַרְכֵינן בְּסַפְסָחִים דְּף נד: בְּמוֹצָאֵי-שְׂבַת נִתְּנָה הַקְּדוֹשׁ-בְּרוּךְ-הוּא דְעָה בְּאֲדָם הַרְאִשׁוֹן וְשֶׁחַן שְׁמֵי אֲבָנִים זוֹ כּוֹן וְיֹצֵא מִתְּנָן אֹרֵר, וְהָא דְמְבַרְכִין בְּמוֹצָאֵי יוֹם-הַכַּפּוּרִים אֵף כְּשִׂאֵינוּ חַל בְּמוֹצָאֵי-שְׂבַת, מִפְּנֵי שְׁהוּא (ה) כְּעֵין הַבְּדֻלָּה, שְׁכָל הַיּוֹם הַזֶּה אֲסִיר לְהַשְׁתַּמֵּשׁ בְּנֵה הַמָּאוֹר אֵף לְאֶכְלֵ-נֶפֶשׁ, וְלֹא כְּמוֹ בְּשָׂר יוֹם-טוֹב, וְעַכְשָׁו מִתְּנָה<sup>20</sup>, (ז) וְלִכְדֵּי דְצִוַּת הַלֵּשׁ-אִימְרִים דְּצְרִיף לְחֹזֵר אַחֲרָיו כְּמוֹ לְהַבְּדֻלָּה<sup>21</sup>: (ב) בּוֹרֵא מְאוּרֵי הָאֵשׁ, דְּכַמְפָּה נְהוּרָא אִיכָא בְּנִירָא: לְבִנְהָ, אֲדַפְּהָ וְיִתְנָה, וְאִם אֲמַר יְמָאוֹר הָאֵשׁ, דְּצִוַּת הַכֹּהֵן דְּלֹא יִצָּא אֶפְלוֹ דְּיִצְעָבֵךְ; וְאִם אֲמַר בְּרָא מְאוּרֵי הָאֵשׁ לְשׁוֹן עֵבֵר, יִצָּא: (ג) וְאֵינוּ צְרִיף

#### שְׂעֵר הַצִּיּוֹן

(1) ט"ו וְהַגְּרָא: (D) הַגְּרָא: (ט) בֵּית-יוֹסֵף בְּשֵׁם הַשְּׂבָא וְהַגְּרָא: (י) אַחֲרוּנִים: (יא) בֵּית-יוֹסֵף: (יב) ט"ו וְאֵלֶּה רַבָּה וְשׂא: (יג) ט"ו וְהַגְּרָא: (ד) וְהוֹסֵפֵי-שְׂבַת וְהַגְּרָא: (ה) הַגְּרָא הַיָּיִן כְּעֵין אֵת דִּין הַשְּׂלִחַת-עֲרוּךְ, וְלֹא כְּשְׂבוֹת-יִצְעָב שְׂוֹבָא בְּשְׂעִירֵי-שְׂוֹבָה: (ז) מְנוֹן אֲבָרְהָם וְאֵלֶּה רַבָּה: (ח) בֵּית-יוֹסֵף בְּשֵׁם הַשְּׂבָא וְהַגְּרָא: (ט) בֵּית-יוֹסֵף הַגָּל וְהַגְּרָא, וְאֵף דְּבִשְׂבַת

כְּדִי לְהַקֵּל בְּכַפֵּק בְּרַבּוֹת, ע"ש. וְיֵשׁ הַבְּהִישׁ שְׂמִינֵי חַחֲכֵי פִיזוּסִים, עַן בְּמִנְיָן אֲבָרְהָם שְׂבַת: עוֹר הַדִּי, וְעַיִן בְּשֵׁם בְּנֵה בְּשֵׁעִית סִימָן רִיר, וְיֵשׁ הַמַּהֲפֵחַ בְּשַׁבַּת כּוֹ, כִּיכ גִּיבֵי בְּגוֹרִי כְּלֵל א סִימָן ח, וְחֵמִיב כִּי פֶן בְּשֵׁם סֶפֶר הַפְּרָדָס כְּתִיב תְּלִמִּיד תְּלִמִּידוֹ שֶׁל תְּשַׁבְּיָא וְעִיל, וְכֹתֵב בְּיָי בְּשֵׁם מְהַרִּי פְּרָאגִי בְּתַשׁוּבָה כְּתִיב, שְׂאֵבֵל בְּרִיטָנָן לֹא יִבְרַךְ עַל הַבְּשָׂמִים בְּמוֹרִישׁ, וְרֵאנָה הַבְּשָׂמִים בְּיוֹם תִּיב בְּמִלְחָה, וְכִיכֵי כֹתֵב עִיז שְׂאִינוּ מְכַרְךָ וְפִיחַ חַד טָה עֲמָא רַבֵּי, אֵף בְּשִׁיתֵי-בְּרַכָּה שֶׁם כְּתִב שְׂבַתְנִיבֵי הַבֵּיא כֵּן מִשֶׁם אֲבוֹתְהוֹכָב, וְכִיכֵי תִרַב בְּהַרִיר יִצְטַק לִי וְאֵלִיזִי שְׂוֹבָא גִיבֵי רֵאנָה מְתִיב וְכֹתֵב דְּאֵף הַשִּׁיף בְּיִוִיד סִימָן רַסֵה דְּמַמְכָּם בְּמִלְחָה קְדִיב מוֹדָה הָא, ע"ש. וְעַן לְעֵיל סִימָן רִיר וְיֵעִזֵּי פֶאן דְּאֵין כְּכֹרִין עַל רִיחַ שְׂבָבִילֵי שְׂאִינוּ בּוֹ בְּשָׂמִים, וְעַן כְּכֹסֵב חוֹלֵק דָּף יד: שְׂבֻשְׁלֵי הַכֵּלִי יֵשׁ אֲבָךְ מְשִׁיבֵי הַבְּשָׂמִים כְּמוֹ שְׁדִינִלוֹת כְּכֹסֵב שְׁמִשְׁמִין כְּכֹסֵב מִשֶׁם כּוֹ, וְכֵ"כ פְּעוּלֵי הַסֶּפֶק, וְעַן סִימָן רַחֲצֵ אִם פִּתַח הַכְּרֵכָה לּוֹמֵר מְאוּרֵי הָאֵשׁ וְיֵסֵב בְּבֹרֵא מִינֵי בְּשָׂמִים וְיֵשׁ בְּשֵׁי [ס] יוֹדֵעַ, עַן כְּכֹסֵב, וְעַן כְּכֹסֵב עַל מִינֵי שְׂאִינוּ יוֹדֵעַ, וְעַן כְּכֹסֵב מִינֵי הַתְּדָס חוֹלֵק דָּף יד:

תְּנָר, שְׂדַרְכּוֹ לְמַכּוֹר אוֹתָם לְאֲנָשִׁים הַרְבֵּה, אִי שְׂדַרְכּוֹ לְשׁוּם הַבְּשָׂמִים לְתַבְשִׁיל שְׂלוֹ, אִי אֵין אֲסוּר לְכַרְךָ עֲלֵיהֶן אֶפְלוֹ לְדַעַת רַבְּנֵי יוֹנָה: ג' (1) לְהַרִּים בְּהֵם, שְׂאִין (2) הַיָּיִן נוֹחַן בְּהֵם טַעַם, פִּי אֵין דְּרָף שְׁנִירְחוֹ הַבְּשָׂמִים מִתְּנָן, אֶלֶּא אֲרַבְּהָהּ הֵם נוֹתִינֵם טַעַם בְּהֵינָן: (פ) עוֹד, שְׂאִין מְכֹן הַמְרִים לְרִיחַ אֶלֶּא לְרִיחַ הַתְּכַלִּין: (ז) אֵין מְבַדְּלִין עֲלֵיהֶם, דְּמֵאִיס (ט) הוּא לְגַבְוָה<sup>22</sup>, כְּכֹת הַט"ו כְּאֵן וְלָעִיל בְּסִימָן רִיר, דְּאֵין מְכַרְכִין עַל רִיחַ שְׂבָבִילֵי שְׂנַבְלַע בּוֹ עַל-יְדֵי הַבְּשָׂמִים שְׁהִיוּ בּוֹ מְקַדָּם, וְאִם רֹאָה שְׂבָבִילֵי הַכֵּלִי יֵשׁ אֲבָךְ מְשִׁיבֵי הַבְּשָׂמִים, כְּמוֹ שְׁרִגְלִילוֹת בְּכֹסֵב שְׂמִשְׁמִין בְּהֵם בְּשָׂמִים, מִתְּר לְכַרְךָ [אֲחֲרוּנִים]: ד' (ח) עַל הַתְּדָס, פְּרוּשׁ, דְּשֵׁל לּוֹלֵב, בֵּינָן דְּאוֹתְעִבֵי בַה חֲדָא מְצוּה, לְעִבִיד בַּה מְצוּה אַחֲרֵיהֶם<sup>23</sup>, וְנִקְא בְּשָׂרָא לְמִית הַשְּׂנָה, (י) וְלֹא בְּסִכּוֹת, דְּהַקְצָה לְמַצּוֹתוֹ, וְמָה שְׂכַתֵּב כָּל הַיָּכָא דְאֶפְשָׁרִי, הַיָּנוּ, כָּל הַיָּכָא (יא) שְׁיֵשׁ בּוֹ עוֹד רִיחַ קִצְחַת, מְצוּה לְתַתְּחַלֵּל לְהַגְּרֵר אַחֲרָיו, וְכֵן כְּתִב בִּיהֵר, וְסַמְךָ לְכַרְכָּ: "וְתַתְּחַל הַסְּפָד יַעֲלֶה הַדָּס", וְסַמְךָ לֵה "שְׂמֵר שְׂבַת מְחַלְלוֹ וְגו'". וְהַיֵּשׁ אוֹמְרִים סְבִירָא לְהוֹ, דְּכִינן שְׁתַּחֲבֹשׁ וְנִשְׁל מְטַפֵּה צַקֵר הַרִיחַ אֵין לְכַרְךָ עֲלֵי: (ט) עִם הַבְּשָׂמִים, וְאִם אֵין לוֹ, יְכוֹל לְכַרְךָ (יב) גַּם עַל צְשָׁכִים שְׁיֵשׁ לְהֵם רִיחַ טוֹב, וְכִיכֵי בְּסַעֲיָף-קַטָּן א: (י) דְּאֵז עוֹשִׂין כְּכַלִּי עֲלֵמָא, עַן פִּט"ו שְׂכַתֵּב עַל מָה דְּאִיתָא בְּטוֹר בְּשָׂם רַבְּנֵי אֶפְרִים, שְׁהֵנָּה לוֹ וְכֹסֵב מְאֻחְרָת<sup>24</sup> שְׁהִיוּ כַה מִינֵי בְּשָׂמִים וְהֵנָּה מְבַרְךָ עֲלֵיהֶן, דְּאֵף דְּלַחֲלַכָּה יֵשׁ לְעֹדֵד דְּיְכוֹל לְכַרְךָ בּוֹרֵא מִינֵי בְּשָׂמִים גַּם עַל הַבְּשָׂמִים שְׁהִיוּ מְנַחִים בְּכִית לְעַרְךָ תַבְשִׁיל, בֵּינָן שְׁנוּטָלָן עֲתָה כְּדִי לְהַרִּים בְּהוֹ<sup>25</sup>, וְכֵן כְּתִב בְּסֶפֶר הוֹסֵפֵי-שְׂבַת בְּפִשְׁטוּת, מְכָל מְקוּם רַבְּנֵי אֶפְרִים עֲשָׂה זֶה לְמַצּוּה מִן הַמְּבַרְכָּר, שְׂיַתֵּר אוֹתָם מִתְּחַלָּה לְשֵׁם רִיחַ מְצוּה, וְכָךְ נוֹהֲגִין רַב הַעוֹלָם, שְׂמַתְּדִין כְּלִי לְנֵה וְקוֹרִין אוֹתוֹ 'הַדָּס', עַל שֶׁם שְׁהִיוּ מְנִיחִין שֶׁם בִּידוֹת הַרְאִשׁוֹנִים הַדָּס כְּדִי לְהַרִּים: ה' (יא) מִי שְׂאִינוּ מְרִיחַ הַיָּנוּ, שְׂאִין לוֹ חוֹשׁ הַרִיחַ<sup>26</sup>: (יב) לְהוֹצִיא וְכוֹ'. וְצְרִיבִין שְׁנִירְחוֹ תְּכָף אַחֲרֵי בְּרַכַּת<sup>27</sup>: (יג) אוֹ לְהוֹצִיא וְכוֹ'. כָּל (יד) הַתְּכַרְוִינִים חוֹלְקִין עַל זֶה וְסוֹבְרִין, וְנִקְא לְהוֹצִיא בְּנֵי-בֵיתוֹ הַקְּטַנִּים<sup>28</sup> הוּא דְשָׂרִי, שְׂמַטֵּל עֲלֵיו פְּדִי לְחַנְּכֵם בְּמִצְוֹת, אֲכָל לֹא לְהוֹצִיא מִי שְׂאִינוּ יוֹדֵעַ,

תְּרַבְּרִים: 1 מוֹשֶׁק.

# הלכות שפת סימן רצו רחצ

## ביאורים ומוספים

וכו', בפְּשִׁיל אֶתְרִים<sup>(16)</sup> וכו', עוֹד הַפֶּעַם לְכַרְךָ 'בּוֹרָא מִיְנֵי כְּשָׁמִים'<sup>(17)</sup> וכו', וְלִשְׁמֵץ בְּפֶתַח הַתְּהַדְּלָה<sup>(18)</sup> לֹא לְכַרְךָ אִי פְּרָכָה אֶתְרָח<sup>(19)</sup>.

14) ואף אם שומע הבן הגדול את ברכת האב לבניו הקטנים, כתב החו"מ (א"ח סי' לה ס"ק ז) שאין הוא יוצא בה ידי חובתו, וכיאר הגר"שז"ו אויערבך (שש"כ פס"א הע' יד), שכיון שאין ברכתו של האב אלא מחובת דתוך, והגדול חייב בה חובה גמורה משום 'ברכת הנהנין', אין הוא יכול לצאת בה ידי חובה.

15) ואף שגם ברכת הברית אינה אלא מנהג [כמבואר בשר"ע יו"ד סי' רס"א א], ומימי יכול אדם להוציא אחרים ידי חובתם אף אם הוא עצמו אינו שותף מהיין [כמבואר בשו"ע לקמן סי' תקנ"ט ז']. וכן ברכת אכילת הכרפס שאינה אלא מנהג, יכול המבורך להוציא אחרים ידי חובתם גם אם הוא עצמו אינו אוכל [כמבואר לקמן סי' תפ"ד ס"ק ד']. כיאר הגר"שז"ו אויערבך (שש"כ פס"א הע' י"א), שכיון שעיקר ברכת הכרפס נעדרה להשיב את הנפש, ונחשבת כמצוה כפני עצמה אף בלי לסדרה על סדר ההבדלה, לכך נחשבת כ'ברכת הנהנין' ואי אפשר להוציא בה אחרים אם יצא, אבל ברכת הברית שנתקנה למצוה, וכן ברכת הכרפס שנתקנה כדי שישאלו התנוקות, נחשבת כ'ברכת המצוות', ויכול להוציא אחרים ידי חובתם.

16) והמבדיל בשביל עצמו וכו' כיון לפני כן על הבשמים שלא לשם מצוה, דעת הגר"שז"ו אויערבך (שש"כ פס"א הע' י"ז ובח"ג שם), שכיון שמצוות דרבנן אינן צריכות כוונה, אפשר שעדיף שיברך על הבשמים קודם ברכת הגפן, שמא קיים כבר את המצוה וברכת הבשמים תהיה הפסק בין ברכת הגפן לטעימת היין.

17) מבואר מדבריו, שאף שהמכרך עצמו אינו צריך את ברכת הבשמים, מי"מ אין ברכה זו נחשבת כהפסק בין ברכת הגפן לטעימת היין, ובטעם הדבר ביאר הגר"שז"ו אויערבך (שש"כ פס"א הע' י"ט), שהרי זה כאדם שמפסיק בין ברכתו לטעימתו לצורך סעודת אחר, שאין זה הפסק, כמבואר לעיל (סי' קס"ז ס"ק עט).

18) ובענין השומע את ברכת ההבדלה מחבירו, ולא שמע את סוף המילה האחרונה, ראה מה שכתבנו לעיל (סי' רצ"ו ס"ק א).

19) ואם לא הספיקו השומעים להריח את הבשמים או ליהנות מאור הנר עד שהתחיל המבדיל את ברכת ההבדלה, ורוצים לעשות כן לאחר סיום ההבדלה, הסתפק הגר"שז"ו אויערבך (שש"כ פ"ס הע' צ"ד) אם רשאים לעשות כן, כשם שרשאי המכרך לשתות את היין לאחר שהפסיק בברכת הבשמים והנר, ואין הדבר נחשב כהפסק, או שמא רק לענין היין אין ברכת הבשמים והנר חשובות הפסק, שכן כך הוא סדר ההבדלה, אבל לענין ברכות הבשמים והנר יש לומר שברכת ההבדלה נחשבת הפסק, וכשרית שלמת חיים (סי' רע"ט) כתב, שמסתבר שברכת ההבדלה נחשבת הפסק בין ברכת הבשמים להנאה מהם.

ואם מוציא את הרבים בהבדלה, ועד שיריחו כולם יפסידו את ברכת ההבדלה, דעת החפ"ץ חיים (ספר החפ"ץ חיים הרב ישר עמי תתיק, מעדות בנו) שבאופן זה לא יריחו הבשמים כלל, וכך היה נהג, וכיאר, שלצאת ידי חובת ברכת ההבדלה דרי זה חובה מן הדין, ואילו להריח את הבשמים אינו אלא מנהג, ואי אפשר שעל ידי שיבקשו כולם לקיים את המנהג להריח את הבשמים, יפסידו את ברכת ההבדלה שהיא עיקר מן הדין.

## סימן רחצ דיני גר הבדלה

[משנ"ב ס"ק א]

על הגר רכ"ו<sup>(1)</sup>, ועקשו מ"ת<sup>(2)</sup> וכו', כמו להקדמה<sup>(3)</sup>.

1) ומכיון שגר של מצוה הוא, ואסור להדליק נר של הדיוט מנר של המשך במילואים עמוד 25

[משנ"ב ס"ק ז]

דְּמָאִים הוּא לְבִבְהָ<sup>(6)</sup>.

8) ובטעם הדבר כתב בשו"ת הרשב"א (ח"ג סי' רל"ז), שהוא משום 'הקריבהו נא לפתחך'.

[משנ"ב ס"ק ח]

לְעִבֵיד פֶּה מְצָה אֶתְרִתָּא<sup>(9)</sup>.

9) ואף לאחר שהריח ועשה בו את המצוה, כתב הכף החיים (סי' ק"א) שלא יורקנו לאשפה, אלא יצניענו עד שיתיבש ואחר כך יסיקנו תחת התבשיל של שבת.

[משנ"ב ס"ק י]

זְכוּכִית מְיַחְדָּתָא<sup>(10)</sup> וכו', כִּיּוֹן שְׁנוּטְלָן עֲפָה פְּיָדוֹ לְקָרִית פְּקָן<sup>(11)</sup>.

10) ומה שכתב 'כלי זכוכית', כתב בשו"ת שבת הלוי (ח"ה סי' לה אות א) שהוא משום שזכוכית אינה מוציאה ריח כלל, מה שאין כן בכלי מתכת וכלי עץ שבמשך הזמן קורה שמוציאים ריח פגום המתערב עם ריח הבשמים.

11) והחו"מ כתב (א"ח סי' לה ס"ק א), שלמרות שנטלם בידו להריח בהם אין לברך עליהם, כיון שלאחר מכן מחזירם למקומם, ואין לברך עליהם אלא כשיעדם הבעלים גם לכך.

[משנ"ב ס"ק י"א]

הִנֵּנוּ, שְׁאִין לוֹ חוּשׁ הָרִיחַ<sup>(12)</sup>.

12) ואם מסתפק אם יש ריח לבשמים שבידו, או שמסתפק אם יכול הוא להריחם, כתב הכף החיים (סי' רצ"ו ס"ק ג) שמותר לנסות להריח בהם קודם הברכה כדי לדעת אם מותר לו לברך עליהם. וכן דעת הגר"שז"ו שייברג (חאת הברכה פ"ט אות ו), וכיאר שרומה הדבר למי שטועם מן המאכל, שאינו חייב לברך עליו [כמבואר בשו"ע לעיל (סי' ר"ז ס"ב)].

וכן מי שיש לו חוש הריח אלא שעתה אינו מריח מחמת צינן וכדו', כתב הכף החיים (סי' לד) שאינו יכול לברך על הבשמים. אבל אם פעמים מריח ופעמים אינו מריח, כתב שם (סי' לה) שכיון שעל הרוב הוא מריח, יכול הוא להוציא אחרים ידי חובתם, שבאופן זה אפשר לסמוך על דעת הסוברים שאף מי שאינו מריח כלל יכול להוציא אחרים ידי חובתם.

[משנ"ב ס"ק י"ב]

וְצִרְכִין שְׁיָרִיחוּ הַכֶּף אַחַר בְּרַכְתוֹ<sup>(13)</sup>.

13) ואף שלגבי טעימה מפורסת המוציא, כתב לעיל (סי' קס"ז ס"ק עט) בשם הט"ז, שישעם הברצע תיכף אחר ברכתו ורק לאחר מכן יחלק מן הפת למטובים, כדי שלא תפסיק החלוקה בין ברכתו לאכילתו, וכאן לא חשש להפסק של המבורך בין ברכת 'בורא פרי הגפן' לבין שתוית היין על ידי הרחת כל השומעים, כיאר הגר"שז"ו אויערבך (שש"כ פס"א הע' כ"א), שרק לענין ברכת 'המוציא' נחשבת החלוקה למטובים כהפסק, כיון שאף אם יחלק להם יצטרכו להמתין עד שישעם המבורך עצמו, מה שאין כן לענין הבדלה שהשומעים נחשבים כאילו מבדילים בעצמם, ועל כל אחר מהם להריח את הבשמים מיד כששומע את הברכה, ולפיכך אין הרחתם נחשבת הפסק.

ולענין להוציא בברכת הריח את השומעים כשהם עומדים, כתב בבית הלוי לעיל (סי' ר"ג סי' א) ד"ה על כל לענין ברכת הנר, שאף שברכה זו מ'ברכות הנהנין' היא, שמבואר בשו"ע שם שלכתחילה צריך בהן קביעות של ישיבה, מי"מ נהגו העולם להוציא את האחרים בברכה זו אפילו בעמידה, שכיון שמועילה הקביעות לברכת ההבדלה, שהרי 'ברכת המצוות' היא, כך מועילה הקביעות אף לענין 'ברכת הנהנין'. והוסיף, שלדעת המג"א אין דין ישיבה כלל בברכת הריח ובברכת המאור, ונשאר בע"ע לדינא.

[משנ"ב ס"ק י"ג]

דְּרָקָא לְהוּצִיא בְּיַבִּיתוֹ הַקְּטָנִים<sup>(14)</sup> וכו', שְׁהוּא רַק מְנַהֵג הַתְּקָמִים<sup>(15)</sup>



# הלכות שפת סימן רחצ

## ביאורים ומוספים

מאידך, הגרש"ז אויערבך (מאורי אש פ"ה ענף א עמ' צד) כתב, שיש להסתפק אם מותר לברך על אור זה, שמא דינו כנר בעששית שאסור לברך עליו (כמבואר בביה"ל להלן סט"ו ד"ה או בתוך). ועיי' שהעלה עוד ספק בדין זה. וכן כתב בשו"ת אור לציון (ח"ב פכ"ב תשובה ה) שאסור לברך על אור החשמל משום שנחשב כאור בעששית, וכן דעת הגר"צ קרליץ (חוט שני ח"ד פפ"ו ס"ק ב). והוסיף הגר"צ קרליץ שב, שהגד"ע גרודזינסקי שבירך, סמך על דעת המתירים לברך על אור שבעששית, ועשה כן כדי לפרסם שאור החשמל הוא אש גמור לענין איסורי כבוי והבערה בשבת.

### [משנ"ב ס"ק ח]

א' שפ"קביק יחד שמי נרות להקדי' בעת הפקעה<sup>9</sup>, זהו גם כן תשיב אבוקה<sup>10</sup> וכו', שפ"קא שפ"קא הקאורות להקדי', קאז תשיב אבוקה<sup>11</sup>.

9) וכשחל יום טוב במוצאי שבת, דעת הגרש"ז אויערבך והגר"י קמנצקי (יום טוב שני כהלכתו פ"א הע' סז) שאין לעשות כן, כדי שלא יכשל באיסורי יו"ט, כגון בגרם כיבוי על ידי טפטוף השערה, אלא יקרב את הנרות זה לזה במידת האפשר אך שלא יגעו השלהכות זו בזו. וכן החמיר הגר"ש וואנר (באר המועדים ח"א ס"י יז) שלא לקרבן, אלא מנהגו לברך ולהסתכל על הנרות יום טוב, וכן כתב בשו"ת אור לציון (ח"ג פ"ח תשובה ו) שלא יחבר שני נרות, אלא יברך על נר אחד. מאידך, ביסוד ושורש העבודה (שי"ט פ"ה) כתב שראוי לקרב שני נרות יחד כדי לברך ברכת הנר על אבוקה. וכן דעת הגר"ש אלישיב (יום טוב שני כהלכתו שם הע' טח) שיש לחבר את השלהבות זו לזו, ואין לחוש שמא יטפטף מהשערה, כיון שאינו מחזיק את הנרות זמן רב, ועוד שאין בכך אלא איסור דרבנן שהרי הכיבוי הוא מלאכה שאינה צריכה לגופה, ועוד שאין זה פסיק רישא' שיטפטף. והוסיף, שמימי יש להיזהר שלא יגעו הנרות עצמם זה בזה, שמא ידבוק זה לזה. וכן כתב בשו"ת אגרות משה (א"ח ח"ה ס"י כ אות ל) שאין לחוש להיתוך הנרות כשמקרבם זה לזה, מפני שהוא פסיק רישא דלא ניתא ליה, וגם אין דרך היתוך בכך, וגם אין כל תועלת בטופת החלב שנמסה, ולכן אין על כך שם מלאכה, ועוד שכיון שעושה כן כדי להאיר, ועל ידי כך נהנים מהאור, נחשב הדבר כצורך אוכל נפש ולכן אין להתחשב בכך שנגרמת מלאכה אחרת. וכן נהג הגר"י קניבסקי (ארחות רבינו ח"ב עמ' קיא).

ואם נתחברו הנרות ובה להפרידם, דעת הגרש"ז אויערבך (יום טוב שני כהלכתו שם) שמוותר, משום שהנרות נשארים דולקים כפי שהיו. וכן הורה הגר"ש אלישיב (שם) שאין בהפרכתם משום כיבוי, כיון שאין מטרת קירוב הנרות שיתחברו ויהיו מדורה אחת, אלא רק שיתקרבו שתי להבות נפרדות זו לזו כדי שיהשבו כאבוקה, ולפיכך אין הפרדתם נחשבת כלקיחת עץ ממדורה שכתב המשנ"ב לקמן (ס"י תקב ס"ק יט) שאסור. מאידך, בשו"ת אור לציון (שם) כתב שאם מפריד את הנרות, יש בכך חשש איסור כיבוי. דעת הגר"צ קרליץ (חוט שני יום טוב פ"א ס"ק ג אות ד) שיתכן שמוותר להפריד את הנרות לאחר ההבדלה גם אם קירבם בכונה, אם עושה כן מחמת שאינו רוצה שתדלק אבוקה בביתו, כיון שעושה זאת כדי שיהיה לו אור מתוקן ביום טוב, ונחשב הדבר כצורך יום טוב, ולמעשה לא הכריע בדבר.

10) ואף אם אינם קלועים ואינם דבוקים יחד, אלא רק אוחזים יחד בידי, כתב לקמן (ס"י תלג ס"ק יב) לענין נר של בדיקת חמץ שנחשב כאבוקה.

11) ובטעם הדבר כתב הלבושי שרר (על המניא ס"ק ד) שכיון שלשון הכרכה היא 'מאורי אש', שמשמעותה היא שישנם כמה גוונים באש, יש להקפיד על אבוקה שהמאורות שבה נוגעים זה בזה, שבאופן זה ניכרים הגוונים יותר מבנר יחיד.

המשך במילואים עמוד 26

### [משנ"ב ס"ק ג]

שפ"קא אש ויהנה לאור יברך 'בורא מאורי האש'.

4) ואם שכח בעת שאמר את ברכת ההבדלה לברך על הנר, ונזכר לאחר שגמר את הברכה קודם ששחה, דעת הגרש"ז אויערבך (שש"כ פ"ס הע' קטז) שיברך מיד כשזכר קודם שיטעם, כיון שברכת הנר נתקנה לכתחילה על הכוס.

### [שעה"צ ס"ק ג]

ראף דלכסוף מסתפק בנה מדברי הפלפול<sup>5</sup> וכו', דפ"ק נתינין העולם לאמר 'יזקן ל' אצל חגר קדם ששבדילין<sup>6</sup>.

5) שכתב (סוף סי' מא) לענין פורים שחל במוצאי שבת, שאם קוראים את המגילה לאור הנר קודם הבדלה, צריך לברך קודם לכן על הנר, כדי שלא יהנו ממנו בלא ברכה.

6) אמנם, לענין תשעה באב שחל במוצאי שבת, שאין בו הבדלה על הכוס, כתב במשנ"ב לקמן (סי' תקנו ס"ק א) שיש לברך על הנר קודם שיקראו מגילת איכה, כדי שלא יהנו מאור הנר בלא ברכה.

ולענין תפילת ערבית של ראש השנה שחל במוצאי שבת, כתב במשנ"ב לקמן (סי' תקצט ס"ק א) שהמנהג לאומרה מתוך סידור אף שנהנה מאור הנר קודם הבדלה, שכיון שתפילתו שגורה בפיו קצת, אין זו הנאה גמורה, ואף המחמיר יחמיר לעצמו ולא יורה כן לאחרים.

### [משנ"ב ס"ק ה]

שפ"קא רכ"ז, וטוב להדר שפ"קא של שפ"קא [מ"א בשם כונת האר"י<sup>8</sup>].

7) במוצאי יום הכפורים, דעת הגרש"ז אויערבך (שולחן שלמה ס"ק ג אות א) שנראה שאין צורך באבוקה, משום שדוקא במוצאי שבת שיעקר הכרכה היא לזכר בריאת האש צורך ריבוי אור, מה שאין כן במוצאי יום הכפורים שיעקר ההדלקה הוא להראות שהאש שהיתה אסורה עד כה הותרה, בזה אפשר שדי בנר עם פתילה אחת. והוסיף, שמימי אפילו כשמברך על נר בעל פתילה אחת יבדוק בנר מאורי האש בלשון רבים. ואם חל יום טוב במוצאי שבת, ורצה להדליק נר נוסף לצורך אבוקה, דעת הגרש"ז אויערבך (שש"כ פ"ב הע' לא ובח"ג שם) שאף שאינו עושה כן לצורך האור, אלא כדי שתהיה לו אבוקה למצוה, מ"מ מסתבר שמוותר, ועוד, שכיון שלמעשה יש בנר הנוסף תוספת אורה, נחשב הדבר כצורך קצת. וכן דעת הגר"צ קרליץ (חוט שני פ"ג ס"ק ג אות ד) שמוותר, כיון שמדליקו לשם מצוה, ואינו גרוע מנר של מילה שמוותר להדליק ביו"ט, כמבואר במשנ"ב לקמן (סי' תקיד ס"ק ל). ודעת הגר"ש אלישיב (שש"כ פ"א הע' טח) שכשיש לאדם שתי אפשרויות לעשיית אבוקה, עדיף לקרב שני נרות זה לזה מלקרב שני גפרורים זה לזה, כיון שאין כל הנאה מהגפרורים, ונמצא שהדלקתם היא רק לצורך מצוה, שהחמירו בה כמה פוסקים, משא"כ נרות, שהרי נהנה מהם. וראה מה שכתבנו בס"י תקיד שם.

8) והוסיף הערוך השלחן (ס"ה), שכיון שמצוה לברך על 'אבוקה' הנעשית מכמה נרות הקלועים יחד, ואי אפשר לקלוע לא נר של שמן ולא נר של חלב אלא נר של שעוה בלבד, וכפי שמעיד החוש, לכן מצוה לברך עליו.

ולברך ברכת הנר על תאורת החשמל שבזמננו, כתב בשו"ת הר צבי (א"ח ח"ב ס"י קיד) שהנאון בעל הצפנת פענח התיר לעשות כן, משום שתאורה זו נחשבת כאש לכל דבר [וכל זה בנורה שיש בתוכה חוט להט, אך לא בנורת פלורוסנט וכדו']. וכן העיד בשו"ת כוכבי יצחק (ח"א ס"י יא) על הגר"ע גרודזינסקי שהתיר לברך על אור זה, משום שרצה לפרסם שהדלקת החשמל אסורה בשבת.



### הלכות שבת סימן רחצ

#### עג

#### פאר הגולה

ג הרקפ"א דשם  
הראב"ד נחמ"ד פסק  
כט ד פסקים ק"ג  
ה ספר ארחות חיים  
בשם התוספות ו סוד  
בשם פרוקי רבי  
אלעזר ורב צמח  
ושאר פוסקים  
ז קבוצת נ"א  
ח פ"ג נ"א

**שבת, אָבֵל בַּמוֹצָאֵי יוֹם־הַכַּפּוּרִים יֵשׁ אוֹמְרִים שְׁמִחָזֵר (א) אֶתְרִיּוֹ: הֵגָה (ד) מִי שֶׁאֵין לוֹ כּוֹס לְהַכְדִּיל, כְּשֶׁרוֹאֶה הָאִשׁ מְבַרֵךְ עָלָיו, וְכֵן הַבְּשָׂמִים (טו): ב' יַמְצוּהוּ מִן הַמְּבַחֵר לְבָרֵךְ (ז) עַל אַבּוּקָה. ה' יוֹשֵׁשׁ מִי שֶׁאוֹמֵר, שֶׁאֵם אֵין לוֹ אַבּוּקָה צָרִיךְ לְהַדְלִיק (ו) גַּר אֶחָד (ז) לְצַרְף הַכְּדֵלָה חוּץ מִתֵּיבַת הַמִּנְחָה לְהֵאִיר בְּבֵית: הֵגָה (ח) יִגְרַשׁ שֵׁשׁ לוֹ שְׁמֵי פְתִילוֹת מִקְרֵי (ג) אַבּוּקָה (אגודה): ג' (ט) יְבוֹהָגִים לְהַסְתַּבֵּל (ד) (ז) בְּכַפּוֹת הַיָּדִים וּבַצְפָּרְנִים: הֵגָה וְגַם לְרֵאוֹת בְּצַפְרֵי יָד יָמִין וְלֵאחֹז הַכּוֹס בְּיַד שְׂמָאל, וְגַם (י) לְכַפֵּף הָאֶצְבָּעוֹת לְחוּץ הַיָּד, (יא) שֶׁאֵז רֹאֶה הַצְּפָרְנִים עִם הַכַּפּוֹת בְּכַתְּאֻמַּת, וְלֹא יִרְאֶה פָּנֵי הָאֶצְבָּעוֹת שֶׁבְּפָנִים (יג) פ' בְּרֵאשִׁית וּבפ"ו וְיָקָה(ל): ד' יֵאֵין מְבַרְכִין עַל הַגֵּר עַד שֶׁיֵּאָתְרוּ לְאוּרוֹ, (יב) ה' דְּהֵינּוּ שִׁיחָהּ סְמוּךְ לוֹ בְּבֵית (יג) שְׁיֻכַּל**

#### פאר היטב

#### שערי תשובה

[ד] בְּכַפּוֹת. עב"ט. וְכַבֵּשׁ מִחֵיב. שֶׁבְּכַדְרֵי הַכַּפּוֹת שֶׁשֶׁדֵּר מִקְרֵי שֶׁיֵּשׁ יָדָם בְּתֵב לְכַפֵּף רֵאשִׁי אֶצְבָּעוֹתָיו תְּקַיֵּם אֵל חוּץ כִּשְׁר הַיָּמִינָה וְאֶנְדֵּל מִכַּפֵּה הַחֲתֻמָּה, וְיִהְיוּ נִכְסְפִים בְּגַד פָּנָיו שֶׁל הַכּוֹס הַמְּבַחֵר וְגַם יִהְיוּ נִכְסְפִין לְפָנֵי הַגֵּר, וְיִסְמְלֵם בְּצַפְרֵיו לְבַד וְלֹא בְחוּץ פָּנֵי הָאֶצְבָּעוֹת, וְהֵאָרֵךְ בְּזוֹ, ע"ש: הַכּוֹס מִ"א: (7) בְּכַפּוֹת. כ"י דָּשֵׁם ש"ל פֶּתַח: ק"ף הוּא הַמְּנַחֵם, תַּחֲלָה מְכַנִּים אֶצְבָּעוֹתָיו לְחוּץ יָדוֹ וּמְקַשֵּׁף סַחֲמִיתָן וְאֶחָד כ"כ פּוֹשֵׁט וְנִמְצָא אוֹר בְּמִקּוֹם חֻשֵׁף וּמְבַרֵךְ, שֶׁקֵּץ גֵּאוֹת מִקְאוֹר, ע"כ"ל. וּבְכַפּוֹת פֶּתַח לְהַחֲזִיר אַחֲרֵי הָאֶצְבָּעוֹת קִוִּים הַצְּפָרְנִים בְּגַד הָאוֹר וְלֹא יִבְרָא אֶנְדֵּל חֻשֵׁף, וְלֹא כ"י"ם לְהַחֲזִיר פְּנִימוֹת הָאֶצְבָּעוֹת לְכַפּוֹת, וְהַ פְּמ"ש רמ"א. וְגַם דְּמַש"ה נוֹהֲגִין לְכַפּוֹת הָאֶצְבָּעוֹת לְחוּץ יָדוֹ כְּמ"ש רמ"א וְאֶחָד כ"כ פּוֹשֵׁטִין אוֹתָן וְרוֹאִין מִאֲחֻזֵּיהֶן, לְצַאת יְדֵי שְׁנֵיהֶם, מ"א:

(א) אֶתְרִיּוֹ. הַלְלוֹת שִׁיּוֹם זֶה קְרוֹשׁ מִשְׁאֵר יוֹשֵׁט, שֶׁצָּאֵסֵר לְהַקְעִיר אוֹר: (3) עַל אַבּוּקָה. וְדוֹקָא שֶׁל שְׁנֵיהֶם, סֵפֶר הַכַּפּוֹת, וְלֹא יִקַּח עִין שְׁשֵׁמוֹ ק"ף ב' ל"א לְהַכְדִּיל, מִפְּנֵי שְׂרִיחוֹ רַע, ס"ח. וְעַיִן בְּכַתְּוִ"ג: (א) אַבּוּקָה. וְכַבֵּר שֶׁל שְׁנֵיהֶם אִם קְלוּעִים ב' יָחַד חֲשׂוּבִים אַבּוּקָה אֶבֶל כַּל אֶחָד בְּפָנֵי צַעֲמוֹ לֹא חֲשִׁיב אַבּוּקָה. מ"א: (7) בְּכַפּוֹת. כ"י דָּשֵׁם ש"ל פֶּתַח: ק"ף הוּא הַמְּנַחֵם, תַּחֲלָה מְכַנִּים אֶצְבָּעוֹתָיו לְחוּץ יָדוֹ וּמְקַשֵּׁף סַחֲמִיתָן וְאֶחָד כ"כ פּוֹשֵׁט וְנִמְצָא אוֹר בְּמִקּוֹם חֻשֵׁף וּמְבַרֵךְ, שֶׁקֵּץ גֵּאוֹת מִקְאוֹר, ע"כ"ל. וּבְכַפּוֹת פֶּתַח לְהַחֲזִיר אַחֲרֵי הָאֶצְבָּעוֹת קִוִּים הַצְּפָרְנִים בְּגַד הָאוֹר וְלֹא יִבְרָא אֶנְדֵּל חֻשֵׁף, וְלֹא כ"י"ם לְהַחֲזִיר פְּנִימוֹת הָאֶצְבָּעוֹת לְכַפּוֹת, וְהַ פְּמ"ש רמ"א. וְגַם דְּמַש"ה נוֹהֲגִין לְכַפּוֹת הָאֶצְבָּעוֹת לְחוּץ יָדוֹ כְּמ"ש רמ"א וְאֶחָד כ"כ פּוֹשֵׁטִין אוֹתָן וְרוֹאִין מִאֲחֻזֵּיהֶן, לְצַאת יְדֵי שְׁנֵיהֶם, מ"א:

#### משנה ברורה

#### באור הלכה

\* וְגַר שֶׁשֵׁשׁ לוֹ שְׁמֵי פְתִילוֹת וְכוּ'. עַיִן בְּמִשְׁנֵה בְרוּחָה בְּמָה שֶׁשְׂכַחְתִּי וְכַבֵּר שְׁלֵטָה אִם כֹּתֵב שֵׁם כַּתֵּב פְּתִילוֹת הָיוּ כְּמוֹ פְתִילָה עֵבֶר וְכוּ', כֵּן הַכּוֹתֵב הַלְבוּשִׁי שֶׁדֵּר וְהַסְרֵי-קוֹדִים, וְלִפִּי זֶה, לְפָנֵי הַעֲשִׂישִׁית שֶׁל זְכוּכִית שְׁלֵטָה [שְׂקוֹרִין לְאֶמְפֵּל], אִף שֶׁהִיא מֵאִינָה מֵאִד יוֹתֵר מִכַּמָּה נְרוֹת, אֶפְסֵלוֹ הֵכִי הִיא רַק פְתִילָה עֵבֶר וְאִינָה חֲשִׁיבָה כְּאַבּוּקָה. אֲמַנֵם מְדַבְּרֵי אַגְרָה עֲצֻמוֹ יֵשׁ לוֹמֵר דְּכַתְּוִ"ה לְהַפְּךָ, דְּלֹא מְבַצֵּא אִם הָאוֹר פְּדוּל בְּיוֹתֵר כְּמוֹ עֲשִׂישִׁית שְׁלֵטָה, דְּזוֹה מְקַרֵי אַבּוּקָה כְּמַשׁ, אִלֵּא אֶפְסֵלוֹ אִם הָאוֹר הוּא קָטָן, כִּיּוֹן שֶׁהִיא מִשְׁבֵּחַ נְרוֹת חֲשִׁיבָה אַבּוּקָה. אֲמַנֵם מִצַּד אֶחָד נִבְרָא דָשׁ לְקוֹעַ לְכַתְּחֵלָה מִלְּקַח אֶת הַעֲשִׂישִׁית שֶׁל זְכוּכִית בְּשִׁבְלֵי אַבּוּקָה, דְּהָרִי מִי שְׁלֹאֵם אַבּוּקָה הוּא גְדִי לְקַיֵּם מִצְוָה מִן הַמְּבַחֵר לְהַמְדִּיקָא סָגִי בְּגַר קָטָן יְחִידִין, וְכַדְאִיתָא בְּגִמְרָא וְשִׁלְחוּן-עֲדִיף, וּמְצוּהוּ מִן הַמְּבַחֵר נִבְרָא דְּבִדְאֵי לִית בְּזוֹה, דְּהָרִי דְּעַת הַשְּׁלֵטָן-עֲדִיף לְקַפֵּן בְּסוּף הַסִּימָן דְּאֵין לְבָרֵךְ 'בוֹרָא מְאוּרֵי הָאִשׁ' עַל הַגֵּר הַסְּמוּךְ בְּאַסְפֵּקְלָרָא, וּבְכַפּוֹת לְשׁוֹן הַיְרוּשָׁלַיִם, וְהִיא דְּבִדְעָת הַמְּחַוָּנִים לְפִסַּק בְּתַרְשִׁיבָא שְׁמַקְל בְּזוֹה, מִפְּלַ מִקּוֹם יֵשׁ פְּמָה רֵאשׁוּנִים דְּקִימֵי בְּשִׁיטָה הַבִּיתִּי-יִסְרָף, וּמְצוּהוּ מִן הַמְּבַחֵר בּוֹדְאֵי לִית בְּזוֹה, וְעַיִן בְּסוּף

רַע, אֶפְסֵלוֹ הֵכִי הִיוּ מְדִלְקִין בּוֹ, אִי לֹא מִשּׁוּם שֶׁמָּא נִפִּים וְנִצָּא פְּאָמְצַע הַסְּעוּדָה, וְכַדְאֵי לֹא עֲדִיף אוֹר הַכְּדֵלָה שֶׁאֵין צָרִיךְ לְחוּץ אֶתְרִיּוֹ מִגַּר שֶׁבֵּית שֶׁהוּא חוּכָה? וְאוּלַי דְּכַנּוּת הַסְּפָרִי-חֲסִידִים, שֶׁאֵין זֶה מִן הַמְּבַחֵר אִף שֶׁאוּרוֹ רַב, מִפְּנֵי רִיחוֹ הָרַע, אֶבֶל לֹא קְרִיעַ מִשְׁאֵר גַּר שֶׁאֵינֶה אַבּוּקָה; גַּם בְּפִרְיֵי-מְגִדִים (ד) פֶּתַח שֶׁאֵם אֵין לוֹ גַּר אֶחָד וְכוּל לְבָרֵךְ עָלָיו: (ו) גַּר אֶחָד. מִשּׁוּם (ס) הַפֶּר שֶׁהוּא לְשֵׁם מְצוּהוּ, וְנִרְאֶה דְּמִקְרֵי בְּאִפְסֵן שֶׁאֵינֶה יָכוֹל לְקַרֵב אֶת הַגֵּר הַזֶּה לְפָנֵי שְׂכִיבָתוֹ, דְּאִי לֹא הֵכִי הָרִי יָכוֹל לְקַיֵּם מְצוּת אַבּוּקָה: (ז) לְצַרְף הַכְּדֵלָה. וְכַל זֶה הוּא רַק לְמִצְוָה פְּעֻלָּמָא וְלֹא לְעַפְרָבָא [מֵאִמֵר מְדַרְכִּין]: (ח) וְגַר שֵׁשׁ לוֹ שְׁמֵי פְתִילוֹת. סָתָם (ו) גַּר שֶׁבְּמִקְרָא וּפְסִיקִים הֵינּוּ גַר שֶׁל שְׁמֵן, וְקָא מִשְׁמַע לֵן (ו) דְּכִיּוֹן שְׁאוּרוֹתֵיהֶן מְגִיעִין זֶה לְזֶה לְמַעַל הָרִי אַבּוּקָה. וְכַבֵּר שְׁלֵטָה אִם מִנְחָ שֵׁם כַּתֵּב פְתִילוֹת, הָיוּ כְּמוֹ פְתִילָה עֵבֶר וְאִינָה חֲשׂוּבָה אַבּוּקָה, (ס) אִף אִם מְפִירֵי בְעִינֵיהֶם שְׁעוּהוּ אוֹ חֵלֶב, כִּנּוּן מִה שְׁעוּשִׁין מִשְׁעוּהוּ שֶׁנְרוֹת קְלוּעִים יָחַד, אוֹ שְׂמִיכֵי יָחַד שְׁמֵי נְרוֹת לְהַדְרִי כַּעַת הַכְּרִיכָה, וְזוֹ גַּם-כֵּן חֲשִׁיב אַבּוּקָה<sup>101</sup>. (ט) וּמִשְׁמַע מְדַבְּרֵי הַמְּגַן-אַבְרָהָם שֶׁיִּרְאֶה שֶׁיִּגְעִנוּ הַמְּאוּרוֹת לְהַדְרִי, דְּאֵז חֲשִׁיב אַבּוּקָה<sup>102</sup>: ג' (ט) נוֹהָגִים לְהַסְתַּבֵּל וְכוּ'. הַשַּׁעַם, דְּהָא (י) בְּעִינֵי שְׁיֻכַּל לְהַכִּיר לְאוּרוֹ בֵּין מִטְבַּע לְמִטְבַּע, וְכַדְלָקְמָה, וְלִכְפֵּף נוֹהָגִים לְהַסְתַּבֵּל בְּצַפְרָנִים, לְרֵאוֹת אִם יֻכַּל לְהַנּוֹת לְאוּרוֹ וְלְהַכִּיר בֵּין מִטְבַּע לְמִטְבַּע כְּמוֹ שְׂמִכֵר בֵּין צַפְרָן לְכִשּׁוֹר; וְעוֹד, שֶׁהַצְּפָרְנִים הֵן סִימָן בְּרִכָּה, שֶׁהֵן פְּרוֹת וְרַבּוֹת לְעוֹלָם, וְגַם מִסְתַּפְּלִים בְּכַפּוֹת יָדִים שֵׁשׁ בְּשִׁרְטוּטֵי הַיָּד, סִימָן לְהַתְּבַרֵךְ בּוֹ: (י) לְכַפֵּף הָאֶצְבָּעוֹת. הֵינּוּ (יא) הָאֶרְבַּע אֶצְבָּעוֹת עַל-גַּב הָאֶגְדָּל: (יא) שֶׁאֵז רֹאֶה וְכוּ'. וְגַם נוֹהֲגִין לְפָשֵׁט אֶתְרֵיף הָאֶרְבַּע אֶצְבָּעוֹת וְלְרֵאוֹת מֵאֲחֻזֵּיהֶם עַל הַצְּפָרְנִים מִ"א בְּשֵׁם ס' הַכּוֹנֵנוֹת]: ד' (יב) דְּהֵינּוּ שִׁיחָהּ כְּמוּךְ. וְאֶפְסֵלוֹ אִם הוּא עוֹמֵד חוּץ לְבֵית, כַּל שֶׁהָאוֹר גְּדוּל שְׁיֻכַּל לְהַכִּיר בְּמִקּוֹם שְׁעוּמָד, מִקְרֵי דְּכַר זֶה נִהְיֵה לְאוּרָה וְיֻכַּל לְבָרֵךְ [גַּמְרָא]: (יג) שְׁיֻכַּל לְהַפְּרִיר<sup>103</sup>. וְעַל-כֵּן אִם הוּא יוֹצֵא בְּכַרְפַּת הַכְּדֵלָה מֵאֲחֻזֵּיהֶם וְרוֹצֵה לְצַאת גַּם בְּכַרְפַּת 'בוֹרָא מְאוּרֵי הָאִשׁ', קָרֵב עֲצֻמוֹ אֶצֶל הָאִשׁ בְּשַׁעֲרֵי זֶה, כְּרִי שִׁיחָהּ יֻכַּל לְצַאת גַּם בְּכַרְפַּת 'בוֹרָא מְאוּרֵי הָאִשׁ'. וְעַיִן מִה שֶׁכַּתְּבִנוּ

#### שער הציון

גַּם-כֵּן נִהְיֵה אֶסוּר לְהַשְׁתַּמֵּשׁ בְּאוּרֵי, וְאֶפְסֵלוֹ הֵכִי אִךְ צָרִיךְ לְחוּץ אֶתְרִיּוֹ הַתָּם הֵלֵא סֵפֶר לְבָרֵךְ עִם עַל הָאוֹר שֶׁלָּה הֵינּוּ בְּמִצְוִאוֹת כַּלל בְּשִׁבְתָּ אֶלָּא הוֹצִיאוּ עִמָּה מִן הַכּוֹנֵנִים, וְכַדְלָקְמֵן בְּסַעֲרֵי ה', וְלֹא שֶׁקֵּץ בּוֹ הַכְּדֵלָה, מִה שֶׁאֵין כֵּן בְּמוֹצָאֵי יוֹם־הַכַּפּוּרִים שֶׁאֵין מְבַרְכִין עַל אוֹר הַיּוֹצֵא מֵאֲבָנִים כִּי אִם עַל אוֹר שֶׁבֵּית מִבְּעוֹד יוֹם, וְכַדְלָקְמֵן בְּסִימָן חֲרָדִי, וְשֶׁקֵּץ בּוֹ הַכְּדֵלָה, שֶׁקֵּץ הַיּוֹם אֶסוּר וְעַלְשׁוֹ מִקֵּר. וְזֶה הַפְּרוּץ אִיתָא בְּפִרְשֵׁה, וְגַם הַגֵּרָא רַמ"ו לְזוֹה, וְיִמְנָן אַבְרָהָם תְּרִין בְּאִפְסֵן אֶחָד מִשְׁפָּרֵי-קָטָן, וְלִפִּי הַנְּרָאָה שֶׁחֲשֵׁב שֶׁזוֹהוּ מִנְּת הַרְבֵּבִיד הַמוֹכָא בְּבִית־יוֹסֵף, אֶבֶל הַגֵּרָא לֹא פִרַשׁ כֵּן: (א) וְאִף דְּלְבִסוּף מִסְתַּבֵּב בְּזוֹ מְדַבְּרֵי הַכְּלוּבֵי<sup>104</sup>, הַמְּנַחֵם כְּמוֹ שֶׁכַּתֵּב מְעַקְרָא, דְּהָרִי נוֹהֲגִין לְעוֹלָם לֵאמֹר וְיִתֵּן לָךְ אֶצֶל הַר קָדָם שְׁמִכְדִּילִין<sup>105</sup>: (ב) אֶכֶן מִה שֶׁכַּתֵּב בְּפִרְיֵי-מְגִדִים דְּטַעַם הַסְּפָרִי-חֲסִידִים הוּא מִשּׁוּם "הַקְּדִיבָהוּ נָא לְשַׁחֲרֵף", לֹא נִהְיֵה כַּלל, דְּמֵאִי שְׁנָא מִשְׁבַּח? וּבְעַטְרוֹתֵיהֶם פֶּתַח, מִפְּנֵי שֶׁבְּמוֹצָאֵי-שֶׁבֵּית צָרִיךְ רִיחַ טוֹב, וְגַם לְשַׁעַם זֶה מִסְתַּבֵּר אֶתְרֵיף דְּהַסְּפָרִי-חֲסִידִים לֹא קָאֵמֵר רַק לְמִצְוָה מִן הַמְּבַחֵר: (ב) הַגֵּרָא: (ו) ס"ז וְלִבְשִׁי-שְׂדֵי: (ז) הַגֵּרָא עַיִן: שְׁכַת כ"ג עֲמוּד ב', וְעַיִן פְּרוּשׁ רַש"י שֵׁם: (ח) לְבוּשִׁי-שְׂדֵי וְפִרְרֵי מְגִדִים: (ט) בְּסוּף סַעֲרֵי-קָטָן ד'. וְעַיִן בְּחִדְוִשֵׁי רַבִּי עֲקִיבָא אִינְרֵי: (י) טוֹר: (יא) כְּגַן-אַבְרָהָם בְּשֵׁם הַכַּפּוֹת:

תְּרַגְמִים: 1 עַיִן-שְׂרָף. 2 עֲשִׂישִׁית הַדּוּלְקָה בְּנִפְטָא אוֹ בְּשֶׁמֶן.



# הלכות שפת סימן רצו רחצ

## ביאורים ומוספים

וכו', בפ'ביל אַתְרֵימס (16) וכו', עזר הפעם לְכַרְךָ 'בּוֹרָא מִינֵי כְשָׁמִים' (17) וכו', וְלִשְׁמֵעַ בְּפִתְחֵי הַתְּקֵדָלָה (18) וְלֹא לְכַרְךָ אִי פְרָכָה אַתְרֵיח'.

14) ואף אם שומע הבן הגדול את ברכת האב לבניו הקטנים, כתב החזו"א (א"ח סי' לה ס"ק ז) שאין הוא יוצא בה ידי חובתו, וכיאר הגרש"ז אויערבך (שש"כ פס"א הע' יד), שכיון שאין ברכתו של האב אלא מחובת דתוך, והגדול חייב בה חובה גמורה משום 'ברכת הנהנין', אין הוא יכול לצאת בה ידי חובה.

15) ואף שגם ברכת הברית אינה אלא מנהג [כמבואר בשר"ע י"ד סי' רס"א א], ומימי יכול אדם להוציא אחרים ידי חובתם אף אם הוא עצמו אינו שותף מהיין [כמבואר בשו"ע לקמן סי' תקנ"ט ז']. וכן ברכת אכילת הכרפס שאינה אלא מנהג, יכול המבורך להוציא אחרים ידי חובתם גם אם הוא עצמו אינו אוכל [כמבואר לקמן סי' תפ"ד ס"ק ד']. כיאר הגרש"ז אויערבך (שש"כ פס"א הע' י"א), שכיון שעיקר ברכת הכרפס נעדרה להשיב את הנפש, ונחשבת כמצוה כפני עצמה אף בלי לסדרה על סדר ההבדלה, לכך נחשבת כ'ברכת הנהנין' ואי אפשר להוציא בה אחרים אם יצא, אבל ברכת הברית שנתקנה למצוה, וכן ברכת הכרפס שנתקנה כדי שישאלו התנוקות, נחשבת כ'ברכת המצוות', ויכול להוציא אחרים ידי חובתם.

16) והמבדיל בשביל עצמו ובר בריך לפני כן על הבשמים שלא לשם מצוה, דעת הגרש"ז אויערבך (שש"כ פס"א הע' י"ז ובח"ג שם), שכיון שמצוות דרבנן אינן צריכות כוונה, אפשר שעדיף שיברך על הבשמים קודם ברכת הגפן, שמא קיים כבר את המצוה וברכת הבשמים תהיה הפסק בין ברכת הגפן לטעימת היין.

17) מבואר מדבריו, שאף שהמכרך עצמו אינו צריך את ברכת הבשמים, מ"מ אין ברכה זו נחשבת כהפסק בין ברכת הגפן לטעימת היין, ובטעם הדבר ביאר הגרש"ז אויערבך (שש"כ פס"א הע' י"ט), שהרי זה כאדם שמפסיק בין ברכתו לטעימתו לצורך סעודת אחר, שאין זה הפסק, כמבואר לעיל (סי' קס"ז ס"ק עט).

18) ובענין השומע את ברכת ההבדלה מחבירו, ולא שמע את סוף המילה האחרונה, ראה מה שכתבנו לעיל (סי' רצ"ו ס"ק א).

19) ואם לא הספיקו השומעים להריח את הבשמים או ליהנות מאור הנר עד שהתחיל המבדיל את ברכת ההבדלה, ורוצים לעשות כן לאחר סיום ההבדלה, הסתפק הגרש"ז אויערבך (שש"כ פ"ס הע' צ"ד) אם רשאים לעשות כן, כשם שרשאי המכרך לשתות את היין לאחר שהפסיק בברכת הבשמים והנר, ואין הדבר נחשב כהפסק, או שמא רק לענין היין אין ברכת הבשמים והנר חשובות הפסק, שכן כך הוא סדר ההבדלה, אבל לענין ברכות הבשמים והנר יש לומר שברכת ההבדלה נחשבת הפסק, וכשרית שלמת חיים (סי' רע"ט) כתב, שמסתבר שברכת ההבדלה נחשבת הפסק בין ברכת הבשמים להנאה מהם.

ואם מוציא את הרבים בהבדלה, ועד שיריחו כולם יפסידו את ברכת ההבדלה, דעת החפ"ץ חיים (ספר החפ"ץ חיים הרב ישר עמי תתיק, מעדות בנו) שבאופן זה לא יריחו הבשמים כלל, וכך היה נהג, וכיאר, שלצאת ידי חובת ברכת ההבדלה דרי זה חובה מן הדין, ואילו להריח את הבשמים אינו אלא מנהג, ואי אפשר שעל ידי שיבקשו כולם לקיים את המנהג להריח את הבשמים, יפסידו את ברכת ההבדלה שהיא עיקר מן הדין.

## סימן רחצ דיני גר הבדלה

[משנ"ב ס"ק א]

על גַר רַבִּי (11), וְעַכְשָׁו מֵתָרֵם (12) וכו', כְּמוֹ לְהַתְּקֵדָה (13).

1) ומכיון שגם של מצוה הוא, ואסור להדליק נר של הדיוט מנר של המשך במילואים עמוד 25

[משנ"ב ס"ק ז]

דְּמֵאִים הוּא לְבִבְהָה (16).

8) ובטעם הדבר כתב בשו"ת הרשב"א (ח"ג סי' רל"ד), שהוא משום 'הקריבהו נא לפחתך'.

[משנ"ב ס"ק ח]

לְעִבֵיד פֶּה מְצִיחָה אַתְרֵיח' (9).

9) ואף לאחר שהריח ועשה בו את המצוה, כתב הכף החיים (סי' ק"א) שלא יורקנו לאשפה, אלא יצניענו עד שיתיבש ואחר כך יסיקנו תחת התבשיל של שבת.

[משנ"ב ס"ק י]

זְכוּכִית מְיַחְדָּתָם (10) וכו', פִּינָן שְׁנוּטְלָן עֲפָה פְּיָדוֹ לְקָרִית פְּקָן (11).

10) ומה שכתב 'כלי זכויות', כתב בשו"ת שבת הלוי (ח"ה סי' לה אות א) שהוא משום שזכויות אינה מוציאה ריח כלל, מה שאין כן בכלי מתכת וכלי עץ שבמשך הזמן קורה שמוציאים ריח פגום המתערב עם ריח הבשמים.

11) והחזו"א כתב (א"ח סי' לה ס"ק א), שלמרות שנטלם בידו להריח בהם אין לברך עליהם, כיון שלאחר מכן מחזירם למקומם, ואין לברך עליהם אלא כשיעדם הבעלים גם לכך.

[משנ"ב ס"ק י"א]

הִנֵּנוּ, שְׁאִין לֹו חוּשׁ הָרִיחָה (12).

12) ואם מסתפק אם יש ריח לבשמים שבידו, או שמסתפק אם יכול הוא להריחם, כתב הכף החיים (סי' רצ"ו ס"ק ג) שמותר לנסות להריח בהם קודם הברכה כדי לדעת אם מותר לו לברך עליהם. וכן דעת הגר"ח שיינברג (חאת הברכה פ"ט אות ו), וכיאר שרומה הדבר למי שטועם מן המאכל, שאינו חייב לברך עליו [כמבואר בשו"ע לעיל (סי' ר"ז ס"ב)].

וכן מי שיש לו חוש הריח אלא שעתה אינו מריח מחמת צינן וכדו', כתב הכף החיים (סי' לד) שאינו יכול לברך על הבשמים. אבל אם פעמים מריח ופעמים אינו מריח, כתב שם (סי' לה) שכיון שעל הרוב הוא מריח, יכול הוא להוציא אחרים ידי חובתם, שבאופן זה אפשר לסמוך על דעת הסוברים שאף מי שאינו מריח כלל יכול להוציא אחרים ידי חובתם.

[משנ"ב ס"ק י"ב]

וְצִרְכִין שְׁיָרִיחוּ הַכֶּף אַחַר בְּרַכְתוֹ (13).

13) ואף שלגבי טעימה מפורסת המוציא, כתב לעיל (סי' קס"ז ס"ק עט) בשם הט"ז, שישטעם הברצע תיכף אחר ברכתו ורק לאחר מכן יחלק מן הפת למטובים, כדי שלא תפסיק החלוקה בין ברכתו לאכילתו, וכאן לא חשש להפסק של המבורך בין ברכת 'בורא פרי הגפן' לבין שתית היין על ידי הרחת כל השומעים, כיאר הגרש"ז אויערבך (שש"כ פס"א הע' כ"א), שרק לענין ברכת 'המוציא' נחשבת החלוקה למטובים כהפסק, כיון שאף אם יחלק להם יצטרכו להמתין עד שישטעם המבורך עצמו, מה שאין כן לענין הבדלה שהשומעים נחשבים כאילו מבדילים בעצמם, ועל כל אחר מהם להריח את הבשמים מיד כששומע את הברכה, ולפיכך אין הרחתם נחשבת הפסק.

ולענין להוציא בברכת הריח את השומעים כשהם עומדים, כתב בבית"ל לעיל (סי' ר"ג סי' א) ד"ה על כל לענין ברכת הנר, שאף שברכה זו מ'ברכות הנהנין' היא, שמבואר בשו"ע שם שלכתחילה צריך בהן קביעות של ישיבה, מ"מ נהגו העולם להוציא את האחרים בברכה זו אפילו בעמידה, שכיון שמועילה הקביעות לברכת ההבדלה, שהרי 'ברכת המצוות' היא, כך מועילה הקביעות אף לענין 'ברכת הנהנין'. והוסיף, שלדעת המג"א אין דין ישיבה כלל בברכת הריח ובברכת המאור, ונשאר בע"ע לדינא.

[משנ"ב ס"ק י"ג]

דְּרָקָא לְהוֹצִיא בְּיַבִּיתוֹ הַקְּטָנִים (14) וכו', שְׁהוּא רַק מְנַהֵג הַתְּקָמִים (15)





# הלכות שפת סימן רחצ

## ביאורים ומוספים

כב). והא"ר (סי' י) חלק עליו, וטעמו שלא גזרו אלא בנר שהודלק במוצאי שבת ביד הגוי. והמאמר מרדכי (סי' ה) הקשה על הרמ"ע מפאנו, מדוע נחשב נר זה כנר של נכרי, הרי הדליקו בהיתר לצורך ישראל.

### ישנה"צ סי' טז

מאי אידיא תינוק אפילו גדול נמי<sup>(18)</sup>.

18) לשון הגמרא (ברכות נג, א) ת"ר היה מהלך חוץ לכרך וראה תינוק ואבוקה בידו, בודק אחריו, אם ישראל הוא מברך, ואם נכרי הוא אינו מברך. מאי אידיא תינוק אפילו גדול נמי. אמר רב יהודה אמר רב הכא בסמוך לשקיעת החמה עסקינן, גדול מוכחא מילתא דדאי נכרי הוא, תינוק אימר ישראל הוא אקרי ונקיט. דייק המשניב שבתחילה הבינה הגמרא שמדובר זמן רב אחר חשיכה, ועם כל זאת אמרו שאם נכרי הוא היה אסור, ומוכח שגם כשיש ספק אם הדליקו בשבת או במוצאי שבת תולים שהדליקו בשבת ואסור.

### משני"ב סי' נב

גזרו חכמים אטו עמוד ראשון<sup>(19)</sup>.

19) בגרר 'עמוד ראשון', כתב הגרש"ז אויערבך (שולחן שלמה סי' יא) שאי אפשר לומר שהוא הלהבה הראשונה, שאם בן לא תיתכן מציאות של 'עמוד ראשון', שהרי מסתבר שלא גזרו חכמים אלא על נר שהודלק על ידי הגוי קודם בין השמשות, ואילו הישראל אינו מברך עליו אלא בזמן שהוא ודאי לילה, ובאופן זה דאי שנגמרה כבר הלהבה הראשונה. ומטעם זה כתב, שכל זמן שלא כלה ונשרף הפתיל שהודלק בתחילה, נחשב הרבר כעמוד ראשון, והוסיף, שכן משמע במאירי. עוד כתב שם, שלפי זה פתיל נפט או חשמל נחשבים לעולם כ'עמוד ראשון'.

### ביה"ל ד"ה אין מברכים

ממילא נוי הפסק בין 'בורא פרי הגפן'<sup>(20)</sup> לפעיקה.

20) אמנם לענין מי שקידש ובירך 'בורא פרי הגפן' על הכוס, ובמצא שהיא כוס של מים, כתב לעיל (סי' רעא סי' עח) בשם המג"א שאף על פי שצריך לקדש שנית על כוס יין, מי"מ אם היתה דעתו בתחילה לשתות יין נוסף מלבד כוס הקידוש, אין הוא צריך לחזור ולברך 'בורא פרי הגפן' על הכוס השניה, אלא רק לחזור ולקדש עליה, למרות שהקידוש הראשון הפסיק בין ברכת 'בורא פרי הגפן' לשתיה [ורק בשעה"צ שם סי' פד כתב שהרעק"א פקפק בזה]. וכן לענין ברכת 'בורא מיני בשמים' במוצאי יום הכפורים שחל בשבת, כתב לקמן (סי' תרכד סי' ח) שלדעת הרבה אחרונים צריך לברך, ואף לדעת השו"ע (שם סי' א) שאין מברכים על הבשמים באופן זה. מי"מ אין בזה חשש ברכה לבטלה כיון שמי"מ נהנה מהם. [והרעק"א (שם) כתב שבאופן זה ברכת הגפן היא ברכה לבטלה, ונמצא שותה בלא ברכה].

ובטעם המג"א שלא חשש להפסק בקידוש, כתב הגרש"ז אויערבך (שו"ת מנחת שלמה ח"א סי' יח אות ב) שכיון שכן הוא סדר הברכות שמקדשים לפני הטעימה, שהרי אסור לאכול קודם שיקדש, דומה הדבר למי שאמר בטעות 'הבא מלח' או 'גביל לתורה' כשכבר היה על השולחן מלח או גביל, שאין זה נחשב הפסק.

### משני"ב סי' יג

ועין מה שכתבנו לעיל בסוף סימן רצ"ז<sup>(13)</sup>.

13) שם כתב (סי' יג) שאם הוא רחוק מהנר ואינו יכול להשתמש לאורו, לא יכוין לצאת בברכת הנר, אלא יאחר את הברכה לאחר ההבדלה כשיחיה סמוך אצל הנר.

### משני"ב סי' טו

הניו שקהלך באסור בשבת<sup>(14)</sup>.

14) ואור שהודלק בשבת על ידי שעון שבת, כתב הגרש"ז אויערבך (מאורי אש פ"ה ענף א ד"ה אולם) שנחשב כנר ששבת ממלאכת עבירה. ואף שנר שהודלק על ידי גוי לצורך עצמו נחשב כנר שלא שבת ממלאכת עבירה, ביאר (שם) שכל זה משום שנעשתה בו מלאכה על ידי אדם, אפילו שהוא גוי, מה שאין בן בנר שהודלק על ידי שעון שבת, שלא נעשתה בו מלאכה על ידי אדם כלל, לפיכך לא חל על הדלקתו שם מלאכה כלל, שהרי אין קפידת התורה על המלאכה עצמה שלא תיעשה, אלא שלא יתייגע האדם מחמתה [אמנם בהמשך דבריו שם כתב, שיש להסתפק אם אפשר לברך על אור החשמל, וראה מה שכתבנו בשמו לעיל (סי' ה)].

ואור שהודלק על ידי ישראל באיסור ובגרמא, כתב הגרש"ז אויערבך (שולחן שלמה סי' ח) שאפשר שמותר לברך עליו, שכיון שהודלק על ידי גרמא, אין זה בגרר מלאכה [ואף על פי שאסור לעשות כן שלא במקום פסידא].

### משני"ב סי' טז

מקרי שלא שבת ממלאכת עבירה; אבל כשיש בהם סכנה, אפילו על-ידי 'שקלא'<sup>(15)</sup>.

15) ואף אם הדליק נר שמן בשיעור שיכול לדלוק כל השבת, ואין החולה זקוק לנר אלא לליל שבת בשעת החשיכה, דעת הגרש"ז אויערבך (שולחן שלמה סי' ט) שנחשב הנר כמי ששבת ממלאכת עבירה [והוכיח כן ממה שלא העירו כן הפוסקים], מכיון שאין איסור 'מרבח בשיעורים' נהוג בהבערה כלל, משום שההדלקה היתה בהיתר.

### ישנה"צ סי' יז

דאף על-ידי אינדיהידי אין נקבין באין בו סכנה<sup>(16)</sup> וכו', דלא פסקינן אקבועם בשם הרמ"ע<sup>(17)</sup>.

16) ובטעם הדבר כתב שם (סי' י), שכיון שלישראל עצמו אסור להדליק את הנר עבור החולה, הרי זה כנר שהדליקו הגוי בשבת עבור עצמו. שכיון שאסור לישראל להדליקו בעצמו נחשב הוא כנר שלא שבת ממלאכת עבירה. מאידך, דעת התוספת שבת (סי' י) והחיי אדם (כלל ח סלי"א) היא, שכיון שמותר לישראל לכתחילה לצוות את הגוי להדליק את הנר עבור החולה, אין זה כנר שהדליקו הגוי עבור עצמו, שאסור לישראל לומר לו להדליקו אם ככוונתו ליהנות ממנו אחר כך, ולפיכך נחשב הוא כנר ששבת ממלאכת עבירה.

17) ובטעם הדבר כתב הרמ"ע מפאנו (סי' יח), שגוי שהדליק אש ממדורה שלו עבור חולה, דינו כגוי שהדליק במוצאי שבת, שגזרו עליו משום גוי ראשון תעמוד ראשון, כמבואר במשני"ב להלן (סי' ט"ק



### מילואים

## הלכות שבת סימן רצה רצו

### המשך מעמוד קודם

שביעית היא פ"ה ס"ק ד אות ט) שאין לשפוך מהיין על הארץ, אלא רק לשופכו על הצלחת ולאחר מכן לשתות. והוסיף, שכמו כן אין לכבות ביין זה את הנר, וכן אין לתת ממנו בכיסים ועל העינים, וכן כתב הגר"ח קניבסקי (דרך אמונה ח"ד פ"ה משמטה ציה"ל ס"ק יט).

7) אבל במעט שנשפך, כתב המג"א (ס"ק ג) שאין להקפיד בו משום ביזוי המשקין.

#### משנ"ב ס"ק ו

שופקין מן הכוס (כו), נהגו הנשים שלא לשתות מכוס הבדלה (9).  
 8) ובטעם מנהג זה, כתב השו"ע הרב (ס"ה) שהוא כדי להראות לכל, שלא הודלק נר זה אלא למצוה של נר הבדלה כדי לברך עליו.  
 9) ובטעם הדבר כתב השל"ה (מס' שבת תורה אור אות צט), שהעץ שהאכילה חוה את ארם הראשון היה עץ הגפן, על ידי שסחטה את הענבים והשתהו, ומשום שרצתה חוה להיכדל מארם הראשון על ידי היין, לכן אין הנשים שותות ממנו בהבדלה.  
 ואם חל יום טוב במוצאי שבת, דעת הגר"ח זוננפלד (ספר שמירת הגוף והנפש ח"ב סי' קלא ס"ק ה) שמוותר לנשים לשתות מן היין של ההבדלה, כיון שכוס ההבדלה היא גם כוס של קידוש, והביא ראיה לדבר, מכך שנשים חייבות לשתות כוס ראשונה בליל הסדר שחל במוצאי שבת, אע"פ שגם כוס של הבדלה היא, וכן אם הבדילו על כוס של ברכת המזון, כתב הקצות השלחן (סי' צו בדה"ש ס"ק ג) שמוותר לנשים לשתות ממנה, כיון שאף כוס של ברכה היא.  
 ואם החויר את היין הנשאר מההבדלה לתוך הבקבוק, דעת הגר"י קניבסקי (ארחות רבינו היא עמי קכט) שמוותר לנשים לשתות מהיין שבבקבוק, שהרי אין איסור בדבר, ועוד שהרי היין מתבטל ברוב.

קידוש הוא מן התורה או מדרבנן, ותיירצו בתירוצם השני, שאע"פ שחובב קידוש על הכוס הוא מהתורה, מי"מ שחייב היין אינה אלא מדרבנן. ומדבריהם הוכיח הרעק"א (בהגהותיו כאן ס"ה) שאין לכוזבים את חובב הבדלה מחובב קידוש, שאם לא כן עיקר ההבדלה צריכה להיות על הכוס כמו קידוש [לתירוץ התוספות], ואילו בגמרא (ברכות לג, א) אמרו, שתחילה קבע את ההבדלה בתפילה בלי כוס.

#### משנ"ב ס"ק ז

כדי שלא יסחפו נעקם (6).

5) ואם לא שמעו את האות 'ל' שבסוף תיבת 'לחול' שבסיום הברכה, דעת הגר"ח קרליץ (חוט שני ח"ד פ"ז ס"ק ג) שאין זה שינוי במשמעות התיבה, ואין הם צריכים לחזור ולברך. מאידך, דעת הגר"ח אריעברג (שלחן שלמה ס"ק א), ששינוי זה נחשב שינוי במשמעות, שהרי נשמע הדבר כאילו אמר 'לך', ולכן צריכים השומעים להיזהר שלא לענות אמן עד שישמעו את סוף הברכה מפי המברך, ואם חוששים שלא ישמעו את סוף התיבה, יכוזבו שלא לצאת ידי חובה ויעשו הבדלה שנית, וכן אם התנו השומעים שאם לא ישמעו את כל תיבת 'לחול' לא יצאו ידי חובתם, דעת הגר"ח קרליץ (שם) שמועיל התנאי, ויעשו שוב הבדלה.

#### משנ"ב ס"ק ח

שישפך על הארץ (כו), פתק הנשפך משום הפסד משקין (7).

6) אבל בהבדלה שעושים במוצאי שבת שחל בליל יום טוב, דעת הגר"ח אריעברג (ש"ש פ"ב הע' כו) שאין לשפוך מיין ההבדלה, כיון שטעם השפיכה הוא משום סימן ברכה, וכיום טוב שאסור בו הרווחת שכר אף הרווחה זו אסורה.  
 וכשעושה הבדלה על יין של שביעית, דעת הגר"ח קרליץ (חוט שני

## הלכות שבת סימן רצו רצו

### המשך מעמוד עב

#### משנ"ב ס"ק א

אע"פ לעבורי ריח הסךחון (7).

7) ולמרות שלענין בשמים שלא נועדו לריח, כתב להלן (ס"ק ז) שכיון שנוטלם עתה בידו להריח בהם יש לצוד שמוותר לברך עליהם, מי"מ לענין בשמים שנועדו להעביר את ריח הסךחון אין הדין כן, וכפי שביאר בשע"צ לעיל (סי' ר"ז ס"ק טו) בשם הפמ"ג, שכיון שנעשו בפירוש כדי להעביר את הסךחון ולא כדי להריח בהם, אין לברך עליהם [וראה מה שכתב בשע"צ שם, שאף על פי שהפמ"ג התחפק בזה, מי"מ מהשו"ע כאן מכואר שאין מברכים עליהם כלל].  
 ואם עבר וברך על בשמים אלו, כתב בביה"ל לקמן (סי' רחצ ס"ה ד"ה אין מברכין) לענין נר שהודלק באיסור [שאין מברכים עליו], שצריך לחזור ולברך 'בורא פרי הגפן', משום שהפסק בברכת 'בורא מאורי האש' בין ברכת הגפן לטעימת היין.

#### משנ"ב ס"ק ב

כואכת מיציאת השבת (כו), אין צריך לקרף במוצאי יום הכפורים (6).

5) ומטעם זה שאין ברכה זו חובה כל כך, כתב החו"א (א"ח סי' לה ס"ק ז) שאף שצריך לברך ברכה זו, מי"מ לא יצאה מגדר 'ברכת המנהיג', ולפיכך אין טהא בה דין 'ערבות', ומי שיצא ידי חובתו, או שאינו יכול להריח את הכשמים, אינו יכול להוציא אחרים ידי חובתו, כמבואר להלן (ס"ק יג).  
 6) ובטעם הדבר שביום הכיפורים שחל בשבת אין מברכים על הכשמים בהבדלה, כתב לקמן (סי' תרכד ס"ק ה), שכיון שיום תענית הוא אין בו נשמה יתירה, הוסיף, שרבים מהאחרונים חולקים וסוברים שמברכים על הכשמים ביום הכפורים, ואין בזה חשש ברכה לבטלה כיון שמי"מ נהנה מהם. וסיים שם, שאם נהנו הציבור שלא לברך, אין למחות בידם או להורות להם לברך, אבל יכול היחיד לברך עליהם אחר כך בביתו, וראה מה שכתבנו שם.

## הלכות שבת סימן רצו רחצ

### המשך מעמוד 144

2) והוסיף לקמן (סי' תרכד ס"ק ז), שטעם הברכה הוא להורות שיום זה קדוש משאר ימים טובים, ונאסר להכעיר בו אש ועבשיו מותר, ומשום כך נחשבת האש כדבר חידוש, ומברכים עליה. והוסיף,

מצוה בעוד שדולק למצותו [כמבואר בשו"ע לעיל (סי' קנד ס"ה)], כתב בביה"ל שם (ד"ה שדולקין) שאסור להדליק נר סתם מנר של הבדלה רק לאחר שסיים את ההבדלה, שכבר נעשית מצוותו.



## הלכות שבת סימן רצו רחצ המשך מעמוד קודם

8) וביום הכפורים שחל בשבת, כתב לקמן (שם) שאף על פי שמותר לברך במוצאי שבת על נר שלא היה חולק בשבת, מימ מנהג העולם להחמיר בזה, ועל כל פנים בנר שהדליקוהו מנר שהיה חולק ביום הכפורים, כדאי שיש להקל ולברך.

שמטעם זה אין מברכים אלא על אור ששבת, דהיינו על אור שהיה חולק ביום הכפורים, שוק מאור זה פסקה ההנאה ביום הכפורים ועכשיו הותרה, מה שאין כן באור שלא היה ביום הכפורים בעולם כלל.

## הלכות שבת סימן רחצ המשך מעמוד עג

לכבות את אור החשמל בשעת ברכת 'בורא מאורי האש' (הגרי"ח קניבסקי הובא בספר שבת לישראל שאלה יא עמ' תע), וכן מהג הגרי"ח קניבסקי (ארחות רבינו ח"א עמ' קל).  
ואף אותם הנהגים לכבות את אור החשמל בזמן ברכת הנר, דעת הגרש"ז אדערבך (ששי"ב פסיב הע' כא) שביום טוב שחל במוצאי שבת שאי אפשר לכבות את האור, יברכו ברכת הנר בלא לכבותו.

[משנ"ב סי' יג]  
שייכל להקיר<sup>12</sup>]

12) מלשך זו משמע שדי במה שנמצא סמוך לאור באופן שיכול להכיר בין מטבע למטבע, אף אם אינו נהנה בפועל מאור הנר מטעמים אחרים [כן ביאר בספר בירורי הלכה קמא], כגון בשעה שאור החשמל חולק, שלמעשה אין הוא נהנה מאור הנר. וכן היה החזו"א נהג שלא

## הלכות שבת סימן רצט ש שא המשך מעמוד עז

(אי"א סי' א), שהתקנה המובאת בגמרא למאור עיניו של הפוסע פסיעה גסה [כמבואר בהערה הקודמת], אינה אמורה אלא במי שפוסע ביום חול, ולא במי שפוסע בשבת, שכן בפסיעתו יש גם איסור. [ולחסבר הראשון בתוס' המובא בהערה לעיל, יש נפקא מינה כשאר פסיעות, שביום חול מותר ובשבת אסור].

בענין האם מותר לפסוע פסיעה גסה לדבר מצוה, וכן בענין מי שדרשו לפסוע פסיעה גסה ביום חול, ראה מה שכתבנו לעיל (סי' צ סי' מב).  
4) והנפקא מינה במה שבשבת יש גם איסור מחמת 'מעשות דרכיך', כתב המחצה"ש (סי' א) שהיא לגבי אדם סומא, שביום חול יכול לפסוע פסיעה גסה, אבל בשבת אסור גם הוא לעשות כן. והפמ"ג כתב

## הלכות שבת סימן שא המשך מעמוד עט

בדרך שהאדם אוהב ומתנאה בו, מותר לצאת עמו.  
34) וכשהשען מחובר לרכיב הוזהב באופן שלא ניתן להפרדה, כתב הדעת תורה (סי' א) שמותר להוציא את השען יחד עם הרכיב, ולא נאמרו דברי האוסרים אלא כשהשען והרכיב אינם מחוברים במעשה אומן [תפקא מינה גם לשען יד שיש לו שרשרת זהב העשויה בתכשיט, ומחובר אליה במעשה אומן, שמותר לצאת בו, אף לדעות שהשען עצמו אינו תכשיט]. מאידך, בשרית מנחת יצחק (ח"א סי' סז) כתב, שאין לטלטל שען יד שיש לו שרשרת העשויה בתכשיט אף כשמחובר אליה במעשה אומן [לדעות ששען יד אסור בהצאה], כיון שלא השען בטל לגבי השרשרת, אלא השרשרת בטלה לגבי השען [ונפקא מינה גם לרכיב זהב שמחובר לו שען מעשה אומן, שאסור להוציאו, ושלא כדברי הדעת תורה].

[ביה"ל ד"ה מה להתיר]

ד"ה עקרו נעשה לקחלה להשתמש ב<sup>851</sup>.

35) אכן תכשיט שכל עיקרו נעשה כדי להתקשט בו, אלא ששילבו בו גם שען, כגון שרשרת וענף העשויים מזהב ובתוך הענף יש שען,

עם שען, ודעת הגרי"ח קרליץ (חוט שני חיד פפ"ח סי' ב) שאין לדון את השען כלבוש, כיון שלבוש אינו אלא דבר שמטרתו שמירה על הגוף וכדו', אבל השען אינו משמש לגוף כלל, אלא שנושאים אותו על הגוף כדי שיוכל להסתכל בו לכשירצה. וכן כתב בשו"ת אור לציון (ח"ב פכ"ג תשובה ב) שאין השען נחשב כלבוש, אלא שמניחים אותו על היד כיון שזו הדרך הטובה להחזיקו.

ושען יד העשוי מזהב, דעת החזו"א (ארחות רבינו ח"א עמ' קלז) שכיון שמסתבר שאם יהיה מקולקל לא ילכו עמו, אינו נחשב תכשיט ודינו כשען רגל [וראה ארחות שבת ח"ג פכ"ח הע' רט וכן במנחת איש פכ"ז הע' 141, שיש אומרים שהחזו"א התיר לצאת בשען זהב]. ודעת הגרי"ח קרליץ (שם), שאע"פ ששען של איש, עיקר מטרתו היא להורות את השעה, ולכן דינו כשען רגל [שאסור לצאת בו לדעתו], מכל מקום בשען של אישה תלוי הדבר, שאם עיקרו עשוי בתכשיט אלא שיש בו גם שען, מותר לצאת בו [באופנים שמותר לצאת בתכשיט, ואם עיקרו עשוי לשען אלא שעשוי באופן נאה, דינו כשען רגל [שאסור לצאת בו לדעתו]. ובשרית אור לציון (שם) כתב, שאם לובשו

