

## הלוות תפליין סיון בו

### ביאורים ותוספים

אף על פי שתדרחה מוצאה מילאה בומנה, וכמו שבתב בשורית אבנ' נור (ויר' סי' שכא').

**(משניב ס'ק יז)**  
אבל לנקים תפליין על חלוקו יש אומרים דאסור אפלוי ביש לו מפח'ו<sup>(19)</sup>.

**(19)** ומוי שורונו נהוגה בגבש, כתבו בשורית מנתת י扎ק (ח'ב סי' מו) ובשותת חלקת יעקב (אורח סי' ו-ז) שיניח את התפליין על גבי הגבש, ואינו רומה למי שמניח את התפליין על החלוק, בין שהגבש בעל לד. מאידך, בשורית אבן ישראאל (ח'יט סי' סג ד'ה בס' כ) כתוב שאין להניח את התפליין על הגבש בין שאון הגבש בעל לד (וכותב שם עוד עטם). וכן כתוב בשורית משנה הלכות (ח'יד סי' ג) שכון שהגבש עבה וגדול ואינו מרגיש את הנחתן על היד, לא יונח כלל.

**(שנה"צ ס'ק ז)**  
וליה שבקל ר' עקיבא אומר אם יש לו קשלין יבדר<sup>(20)</sup>.

**(20)** ובטעמם הדבר כתוב שם, שמה שאין מברכים על התפליין של ראש בשמנוחן על גבי כובע דק, הרוי והמשום דבראו המכדי דעת הרובה מן הפסוקים שאין מברך על שתיהן אלא ברכה אחת, ומוציא את השאל שרבכתי יהנינוי [כמבואר בשיער לעל ס' כי מה ס'ה], ולפיכך אם אין לו אלא תפליין של ראש בלבד, ואני יוביל לפוחן בברכת התפליין של דוד, עיריך לבך בעלהן, אם כן, הוא הדרין גם אם אין לו אלא תפליין של דוד בלבד, ומונחן על גבי ריטה, שمبرיך עלייהן.

**(שנה"צ שם)**  
קבואר תנירא לא פשפט בנו<sup>(21)</sup>.

**(21)** שכחוב, שמה שאין מברכים על התפליין של ראש בשמנוחן על גבי כובע דק, הרוי זה משום שככל הפסוקים חולקים על הרשביא וסוברים שחיצינה פוטלת, ואף הרשביא עצמו הסתפק בזה.

**(משניב ס'ק כב)**  
ונכל-שפן אם מן הפשטנים הרגילות<sup>(22)</sup> וכו', דינו באשר גמור וינימ על היד הרצועה<sup>(23)</sup>.

**(22)** והמשותק בשתו ידיו ולאחר מכן חור קעת בח לידיו השמאלית וובל להנעה קעת, כתוב והאריש אלישיב (קובץ תשובות ח'יא סי' ה) שיניח על ידו השמאלית.

ומי שהיה איטר והניח התפליין על ידו ימין ולאחר מכן השתק בשתו ידיו, כתוב בשורית מהרש"ט (ח'ב סי' רט) שכון שבעת שדי ידיו שותת, יונחן על שמאל.

**(23)** ואיתר שנקטעה כף ידו השמאלית, כתוב בשורית מנתת י扎ק (ח'י סי' א) שיש ללמד מדברי המשניב כאן, שיניח את התפליין על ידו זו, שורא הרצתנות,

[משניב ס'ק יז]

טשוף דגון לכתחילה לפקח מיר בנהבון.

(ז) ולגביו מי שנוהג להניח התפליין של רית יחד עם תפליין של רשי, כתוב לקמן (ס' לד ס' ז) שייחרו הרצותנות של רית מברכות על ידי הרצותנות של רשי, ולגביו מקום הקשרה כתוב להלן (ס' טז) שדעת האחרונים שיש להחמיר אף ברצותות בין יד ובין בשל ראש.

ולענן העונד שעון על ידו האם צריך להסתור קודם הנחתת תפליין, כתבו בשורית חשב האפוד (ח'יא סי' כט) ובשותת רובב מישרים (ח'ב סי' ל) שאף אם רצעתו עשויה מעור יש להחמיר ולהזען בחוץין וצריך להסבירו. מאידך, הרוך החרים (ס' טז סי' ג) כתוב שבמקום הכריבות אין להකפיד על חיצתה כלל.

[משניב ס'ק טו]

לא שגא של רашן<sup>(24)</sup> וכרכ', יש בו אסור בקבחת תפליין<sup>(25)</sup>, בקבינן<sup>(26)</sup> ובדולין פרפה לרבא למיטר בהו רביניה, וחוץ' ציט'ו<sup>(27)</sup>.

(ט) ואף במקום שחראש מותגלו כלפי מטה, ששם בין קר אין התפליין נגועות בראש, דעת הנגידיש אלישיב (קונטרס הלכות תפליין סכ"ב) שאסור שתהייה שם חיצעתו.

(ז) ולענן אודם המandal שערותיו ומכבש מאחר שיתן לו תפליין להנחות, יש בקר חשש שمبرיך ברכבה לבטהה, כתוב בשורית קרן לדוד (ס' ז) שאין להימנע מלhalbין לו על מנת שיניחן, אלא יש לומר לו שלא יברך על השל ראש אלא רק על של ידה, ואם לא ישמעו לו ויברך גם על השל ראש, אין לחוש.

(ט) ובאופן שלוקחים את השערות היורדות למיטה בין עיניהם ומועלם אותו למעלה בשעת הנחת התפליין, כתוב הלחים הפנימ' (על קירושע סי' ז סי' ז) שלכל הדעתן דין חיצעתו.

[משניב ס'ק טו]

ובכתבו תוכחת קגלה על פקנדים לתפליין על-גבי פאה נקירתה ספוקא פארוק"ה<sup>(28)</sup>.

(ז) ולענן מי שהקירה ראשו ויזיר שם שעורות זרות, כתוב בשורית אגרות משה (אורח ח'יד סי' מ) אותן ייח שפיק ש欢 נושאורה לעולם, ונום אינו רוחה להסירן, אין חוץנותו. אבל הלובש פאה נקירת מהחומר שהקירה ראשו שיכול להסירה בכל עת שירצה, יניהם תפליין של ראש ללא ברכה, וכשיכא לבתו יסיר את הפאה ויניח תפליין בברכה.

[משניב ס'ק ז]

כין שהוא אונס יכול לנקן על הרכש'א דסבורי לה דאין ביש בעחצ'ע<sup>(29)</sup>.

(ט) ודרעת הגרש"ז אויערבך (משניב ב'יצחק וקרא), שמכאן יש לו מר, שאם כתרצאה מוקדים מצוה יהפרק אדם לבעל פום, אין הוא חייב לקוותה. לפיכך, תונק שנולד עם גול עקומה, ואם לא ישמוו את רגלו בגבש ישרר בעל פום כל ימי חייו, יש לשים את רגלו בגבש



ז' ב' חנוך תשע"ה

ל' פאר הפללה

**של יד** (טו) לא שנא של ראנש: הגה וזרקן בתפלין, אכל ברכזיותו (טו) אין (\$) למקפיד (רשבי) בתשובה ח'יא סמן התבויו: ה' אדרם שחווא (יז) עלול לנזילותות. ואמ' יצטרך לתניהם (יח) קפלה של ראש על בשרו לא יניחס כלל. יש לחתיר לו להניש קפלה של ראש על (ט) הקובע (ט) (ט) דק הסמוך לראש, ויבסם המפני קרוואים: הגה וסתפנחים גנורף זה לא נברך על של ראש. (ב) רוק גברך על (ט) של יד להגיה' (لدעת רשב"א): ג' (כג) \*וְאַתָּה כִּי יִמְלֹא אֶת עֲשָׂתֶךָ כִּי כָל מְלָאכָתוֹ בְּשְׂמָלוֹ

הלוות תפלה סימן כו

באור הלבנה

הסבבון לסתון וסוי. וכך כל כך, מי שהה אשור ואין לו רק תפלין של א' יינו אשור או בלבו נתקעה, יכול לפחות ליקח מיטות קניינית לצור תפלה והטבערנא לעצם נטה. כן גם סבבון נתקע בלבו לא רק מיטות קניינית ובאותו-זאת, כי זה קדושא טוב יותר שפה שפחים אף לא קניינית הינה תפלין פטור ללב וקיה עשר קשייד הוועזה לך. וכןו שפטת תרי"א ששהלעניר ב א' שפחים בשוליך רוחך בשם מנקה. דינא דרבא הוא לפירוש תרמאניטים. וען קלי"א-ארם אות ג' רלא' הקיבור שם עתה דל דשות-זעקה, והוא סבבון דטול אום יכול להוציא קרעניצה וילטניכיטה מעד אדר בזר שמתהנה פניע לעד הבית, רעל' לאלאם, א"ר עיל' יש שאיגנו כולם להקח מיטות קדושר של קשייד שמתהנה פניע לעד הבית, רעל' ור' קבלנים לא מפסיק טפנות תפלין עבד זה הראותם כן. אין שם: וזהו לא יותר א' ור' ור' קבבון קשייד לעד חיז'י ותקפלין לעד קל'ב. ולענין רערע, בוראו טוב יונך גראן זעקה, ונסל' אום יכול להוציא קרעניצה פס'ן יוש לבן. ואיל' מה שפחים בפעריא; ואסלא' אום יכול להוציא קרעניצה פס'ן יוש לבן. ואיל' מה שפחים בפעריא לא קיה א' נטחיב יוניך, רעל' כל-לעניטים באנינו יכול להוציא קרעניצה גראן זעקה, פעריא זעקה לא קיה א' נטחיב יוניך. ענן משגה פרורה בפה שפחים נטחיב זעקה לא קיה א' נטחיב יוניך. וא"טוד יד יוניכו. ענן משגה פרורה בפה שפחים נטחיב זעקה לא קיה א' נטחיב יוניך.

לשםך מיר אַךְ בָּרוּכוֹת, בֵּין בְּשִׁלְדָּאָרֶשׁ, וּבֵין בְּשִׁלְדָּאָרֶשׁ. וְכַהוּ מִזְמַתְּקָא גָּאַלְהָ עַל הַמִּנְחָתָם הַפְּלִילִין עַל יְגִיבָּי פָּאָה וְכַרְוִית נְגִירָא פָּאָרָזְקָה<sup>הַיִּזְרָעֵל</sup>, וְאַתָּה  
אָם רַק קְרָצְעוֹתָן מִנּוּ עַל הַפָּאָה נְגִירָתָן. וּמִפְּלָקָם מִשְׁמָעָן מִדְבָּרִי הַפְּגַן-אֲכְרָהָם וּמִמְּיִצְרָאָרָם דָּאָם שַׁל לוּ מִמָּה בָּרָאָשׁוּן, וּזְכָרָבָם בְּמִקְמוֹת  
שְׁהַקְרָצְיוֹתָן מִבְּחוּסָים וְלֹא בְּמִקְמוֹסָם כְּקָצִיצָה, מִפְּרָט לֹא לְמִנְחָתָה קְרָצְיוֹתָן עַל-גְּבֵרִי סְפָרָטָטָן שְׁעַל הַמִּלְחָמָה אוֹ עַל-יְגִיבָּי כְּבָעָן דָּק וְלְבָרָבָן אָפְּרָעָל-גְּבָב  
שְׁשִׁישָׁ חֲצִיצָה בֵּין קְרָצְיוֹתָן, בֵּין דְּבָמְקוֹם הַקְרָצִיצָה אַיִן קְרָצִיצָה: וּבֵין בְּשִׁלְדָּאָרֶשׁ אָמָן שַׁל מִפְּהָה (ז) אָפְּלוּ בְּמִקְמוֹת הַקְרָקָשׁד שְׁבָבִיבָן דוֹ, מִפְּרָט  
לֹו לְהַנִּימָנָה תְּקָרָב עַל-גְּבֵרִי סְפָרָטָטָן וְלְכָרְבָּה, אָךְ בְּנָזְבָּר לְכָסָות מִלְגָלָה בְּגִי שִׁיטְקָוִים "לְךָ לְאֹתָן וְלֹא לְאֹתָרִים לְאֹתָהָ": (ח) (ז) עַל-לִילָּוּתָה.  
אָפְּרָשׁוּ (ז) שְׁשִׁישׁ לֹו כְּבָאָוב אוֹ (ט) מִחוּשׁ בְּרָאָשׁוּן אַם גַּלְהָ רָאָשׁוּן יְזִיק לוּ סְקָרְיוֹת, בֵּין שְׁהָרָאָן אַנְסָן: בְּכָל לְפָמָד עַל קְרָשָׁב<sup>א</sup>  
דְּסִבְרָאָה לְהַדְּיאָה דָּאיָן שְׁשָׁש בְּקָצִיצָה<sup>ב</sup>, וְלֹא גַּמְדָּר "בֵּין עַנְיָנָה" אַלְאָ לְפָסִים לְהַסְּמָקָם, שְׁעַיְינָם יוּרְשָׁמִים שְׁהָרָאָן:  
רָאָשׁ, דְּבָהוּ בְּחִיבָּה "זְנוּאָוּ קָל עַמְּנִי קָאָרָן כִּי שֵׁם הַ נְּגָעָא עַלְיָךְ". וּמִפְּלָקָם כָּרִיךְ לְכָסָות (כ) מִפְּנֵי הַרְוָאִים, שְׁעַיְינָם יוּרְשָׁמִים שְׁהָרָאָן:  
(ז) (ח) תְּפִלָּה שְׁלָל רָאָשׁ עַל וְכָרְבָּה, וְאָם שַׁל לוּ מִבָּה בִּיד בְּפָקָדָם הַנִּיחָתָה הַקְרָצִיצָה וְהַמִּפְּהָה (כְּמַתְּפָשָׂתָה בְּכָל הַקְבָּתָה, וְיִכְרָבָשָׁמִים עַל הַשְּׁלָל-רָאָשׁ קְרָלְעָלִי בְּסִיקָּן כָּרְבָּה  
קְרָטָה אָם לֹא סְפִי בְּלֹאוּ כָּהָיָה, (כְּמַ) וְלֹא יְכָרָבָה, וְלֹא דָעַת רַב הַפּוֹסְקִים וְהַקְרָצִיצָה פּוֹלְקָתָה, וְיִכְרָבָשָׁמִים עַל הַשְּׁלָל-רָאָשׁ קְרָלְעָלִי בְּסִיקָּן כָּרְבָּה:  
הַבָּהָה: אָךְ וְלַבְּשָׁשׁ עַל הַפְּקָדָה שְׁלָל כְּמַלְמָעָה בָּאָרֶבֶר כְּרִיר לְכָסָות, וְלֹא תְּחִיב בְּהָרָה "וְתִיְתָה לְךָ לְאֹתָהָ". וְרַדְשִׁין<sup>ג</sup> "לְךָ לְאֹתָהָ לְאֹתָרִים  
לְאֹתָהָ": וְזֹואָא עַל וְצִוָּתָה, אָבָל לְהַנִּימָנָה פְּלִילִין עַל תְּלִיקָוּן (כְּמַ) יְשַׁ אָמָורִים דְּאָסְרָר אָפְּלוּ בְּנָשׁ לוּ מִפְּהָה<sup>ד</sup>, וְאָפְּלוּ אָסְרָר עַל  
(וִיט) הַפְּבָעָן דָּק. אָבָל צָל כְּבוֹעַ עַבְתָּה אָסְרָר לְהַנִּימָנָם, רְלָא יְכָל לְכָן וְלַעֲמָצָם מִקְמוֹת שְׁמָמָה שְׁלָל פִּינְיָוק וּרְסָסָה: (ב) רַק יְבָרָךְ וּבְכָרָבָן:  
(כְּמַ) רְבָנָן לְזֹהֵר שְׁעַל-בְּלָפְנִים בְּשַׁעַת קְרָדָתָה שְׁמָעַן וְתְּמָלֵה יְהָוָה בְּלִי חֲצִיצָה קָלָל: (ו) (כְּא) וְאַשְׁרָר וּבְכָרָבָן, וְעַמְּקָעֵל שְׁעַדְעִיד-קְרָנָן: (בְּב) יְדָן  
יְקִינְנוּ, וְאַפְּלוּ (כְּמַ) גַּעֲשָׁה אֲשֶׁר עַל-יְגִיבָּי שְׁהַגְּלָל עַצְמָו אַחֲרָבָה וְלֹא נָולֵד בָּקָר, גַּעֲשָׁה בְּנִינִין, וְלֹא שְׁבָנִין (כְּמַ) אָמָן בְּשִׁמְנִים הַגְּלִילָה<sup>ה</sup>, דְּהַנִּיגְנָה  
שְׁבָנְלָדָן לוּ חַלְיִ בְּיִמְנוֹן וְגַטְלָה הַכְּמָנָה מִפְּנֵנו אָו שְׁקָטָעָן לוּ בְּרִידָן בְּמִגְנָיו, וְעַזְרִיךְ לַעֲשָׂתָן עַל מְלָאָתָהוּ בְּשִׁמְאָלָה, בְּנֹדְרִיא דָנָנוּ בְּאָשָׁר גַּמְרָר וְגַנִּימָתָל  
סְמָדָר קְרָזְעָה<sup>גְּזָה</sup>. וְאָמָן תּוֹרָה בְּבָרִיאָתוֹ וְנוֹעַשָּׁה שְׁוֹלָט בְּשִׁמְיָר וְרִיזְרִיזְרִיזָה<sup>זְרִיזָה</sup>: (כְּמַ) קָל מְלָאָתָהוּ. (כְּמַ) הַוָּא מְדִין אָפְּלוּ רַק

שער הרים

פרק ה' בטבע

(ו) לכך קשר. פיהו ייש להזכיר רשותם הפלג ברכשותם מה ששליך לך לפקשיה, אין  
רכשותך של רשותם בין ברשותם כהה. טו ימ"א עית. בסוף קרבן שמואל סיינן  
רוכב בפְּנֵי הַמֶּלֶךְ מִלְּגָדָע על כל מקומיהם והפלין ע"ג פאה עכירות דתך  
פְּאַרְוֹקָה. וען במלצתך ז"א אלהו ס"ג שי השאירך ביה: (ט) זק. ועל כובע  
שכח אסור. ואם יש לו פאה בצד אסור לרנייהם בצל הסבון, מושום זלך לאוזן  
ולא לאחריהם לאוזן, אבל מאר לרנייהם אל סטודוטין אם לא טן בלאו חמי.  
דרהו? יבש בגד אחר צליין, סי"א: (ט) של זיד. והוא אם מינס של דר בקדוח  
ויה. שילו וברך על שי' אללא על שלדריאש, מ"א. וכן בקבב קבב' מהים בשעת ק"ש  
גופלה זוואה פשׂוּז וולת פשׂוּז ע"ש: (ט) ומילנו. שנין שעלה בקדוח ואותך  
מקם אשה, ו אין לו רק פשלין מפני שאינו אשר, גויס נתקפלין בימיון והנו קבב' קבב'  
כאשר, מיגן בשמלאלו בקדוחה לציד קבב' ונטגנתה לציד סייר, שבתוכה צליין

כגשנה ברורה

בקבוצה פניה שללא יהא מפסיק בין תקופה לתקופה, (יד) ועל-כל-פניהם בקבעה מטה ועפר לש לזרה, וצלבנן (טו) ישנו ובגן לחוץ קקטוס הנטה לתהפלן. מבחבב בספר רבי-יר-הקבב: נראת רמה שצרכיה חוץ-הה לפעמים בין הפלין לבשו לא מקורי חיציה, דהיינו קמינו איננו חוץ-הה; מלכובשי-שרדר שהעתקתי לעיל בפער-יקטן י' פשוט דגון לכתה-לה להתחדר בזיהויו: (טו) לא שׂניא של ראשין, מבחבב מהצית-השקל: ורעד עליי סטמפה של אוקון סאנשיס שמאדרין קלולותיהם, מלבד כי הוא דורך שמן וגאותה, אין מה שבחובב ביורה-דאה פיטון קע"ת, י' יש בו אסור בהנחתת הפלין<sup>15</sup>, דיבין זגדולין רקפה ליאך לטייר בהר בשני רבי-יטנו, וחוזצין<sup>16</sup>, עין שם. בבלאו חוץ-הה נמנת, בשכビル קני שטוחות הקרים או אפלה לצתם שייחי הדרון ומונחין על מלקון פדין: (טו) אין לה-הקידר. והאחרונים פתבו לדאיון לה-הקל ובקטום תקרוכות, אכל מה שיש לך למקירה (טו) ייש לה-הקידר אף בקדושים, בין בישל-יך ובין בישל-יאש. וככבר תובשת מגן אם רק הרצואה מוח על פאה נברית. ומכל מוקם טשען מרדון הרצאות עשה-הקדושים מחייבים ולא במקום מקיצה, שטר לו למקה הרצאות ע-שיש חיציה בין קקדושים, פיוון דבמקום הקיצה אין מיציה; וכן בין לו לה-הקידר תקר-על-גבוי פמטרישין ולברך, אף בז' יותר לכטוטה לבני-הלו. פרוש (טו) ש"ש לו��אווב או (טו) מחוש קראשו ואם גאל דסבירה לה קאי חיש בעוצמה<sup>17</sup>, ולא נאמר "בן עינך" אלא לסבב ראיש, דבזה כתיב "זראו כל עמי הארץ" י' שם ה' נקרא עלייך<sup>18</sup>, ומכל (טו) תפליה של ראה אל וברך. ואם יש לו מפה בז' במקום הרצות הרשות אם לא ספי בלאו הכה, (כט) שלא בברך, דכא-דעת רב הפסוק בקה"ה: אך לא-בlesh על התקפה של יד מלמעלה בגין 8מר כרי לכסותם נחמת לאות". וזרוא על רטיה, אכל להנחת אפלין על חלוקו (כט) לש אוצט (טו) הביבע דק. אך לא-בlesh עלי כובי עכה אטור לנקנים, שלא יוכל (כט) ורבון להוציא קשלדראש, דבלאו הכה דעתה כרבה פסוקים שאין דתנון לזרע שעיל-כל-פניהם בשעת קריות שמע ותפלת יי'ה-בל' ח' צמינו, ואפלו (כו) ונעשה אשר על-ידיינו גנעל הכם כפנו או שאנען לו ר' יידר קימיגות, שפוגל לו חלי ביטינו וגנעל הכם כפנו או שאנען לו ר' יידר קימיגות, סדר הרצאות<sup>19</sup>, ואם חור לביראותו ונעשה שלט בשמי יידר בשנו'

(ב') \*מניט בשמאלו שהו ימין של (ה) וימן כל אדים. ואם כותב בימינו ושאר כל מעשיו עושה בשמאלו, או כותב בשמאל ושאר כל מעשיו עושה בימינו. ייש אומרים שיחס הפלין ביד (כ) שמש סוף. רבעינו יד בחה. \*יינש אומרים שתידרש שוכת ביה ליא (כ) חסובה (יכ) ימין לענן וה ומניג פפלין ביד שונגהה: (הגה (כח) יונכני הנהו) זו אפיקעלפי שיש לאדם מבה במקום החנות הפלין. גנית הפלין. כי מוקם יש בזורע לתניית שמי תפילין. כי העצם הסמוך לבייחישחין, מהচינו (כט) עד הקובד'ו הוא מקום החנות הפלין. ח' ארך רצינה של יד. כדי שתקיים את קזרען ויקשר מבה הקשור ותתמה על אנטע אנטיעית. ויברך מבה על אנטען (ל) שלשה (ו) ברכיות וijkשר. יונוגאנן קעולם לבך על קזרע ששה (לא) או שבאה (ז) ברכיות: (הגה (לה) ואין לרוץ הרצעה על (טו) טו התהדרא בני לוחקה על הדר (טהורי): ט' מקום החנות

חֲלֻכּוֹת תְּפִלָּיִן סִימָן כו

כפר חיטוב

כינונה בצדקה

(כד) מניית בשלמאלו. ואם בקנינו ביטיגו, שהו שמלא  
בבל אקטן, אף ברענבר לא בא חרטו השני טימן כה, וענן בכבאו  
שולט בשתי קביז. רוזה לופר, שעשושה כל המלאכות  
ולעשותו אווקם עם בקינון, זה לא מקורי שולט בשתי קביז [ונן מוכח לעפנין] (כו) שפטש פְּנָס.  
לעשותו אווקם עם בקינון, אבל אם ג'ג'ול לו לעשות בטהאלה, אף שבדיל  
בנטיבן חרנה באשר קלאלבה יתירית, ואילו במר רב  
בקטבה אין לה שום מעלה מאשר קלאלבה יתירית. ובຕיב עירשומם  
ההמעשיים, והיא הנקראת שמאל: (כו) ח'שובה יממן. ובຕיב עירשומם  
בקטבם, משמע דבאותו יד שפומב בה, אריך ללקשר את הקפלין על  
מיוח קשלאן נולדר בן, רק אסעריך הריגל עצמוני וארם  
בקטב בשמאל ואישאר מעשייו עשויה בוקין, גוון בשפומאל כל אקסזין וארם  
לפי שאין יכול לכתוב, להללי צלקלא אולזון בטר שאר מלואכות, פאייזה  
וד שעוועשה אווקם נקראה פין: (כח) וווערי בהווא. ענן בבאואר הילכה:  
עד הקוקדז'ו. רוזה לומר (לט) בבעזר הטעפה אשר לעד  
(כט) עד הקוקדז'ו, ולא עד קוקדרו מפשטו. ראמ נחתפשת קפהה בכל בשער  
ההקדז'ו, פאנטן זיל דעתה קפקלין להנימס  
הטעפות אשר לעד קוקדרו, (לט) זיל לפאנטן צל חייני צעטזין. (לט) וזה הטעפה דודולא  
בצבואר בהנטה הקפלין, פאנטן מלענית סתפלין של יד אספלו ושער לו  
אצטער בהנטה הקפלין, ווועיס של ראש לאב, וכודעליל קפיטן בו צין שם, ענן טה  
אסקום, ווועיס של ראש לאב, וכודעליל קפיטן בו צין שם, ענן טה  
שפתבנין באיער ה בעייריקטען ייח: ח (לט) שלישה קרייכז. שניהם  
(לט) בפרק ספהותון וצחר בפרק האנטצעי<sup>(33)</sup>: (לט) וויש אוקרים דתחליה  
עד בפרק אנטצעי ואונדריך שיעים בפרק ספהותון, ואונדו סבריכזות  
א羞שה אחר בנטה קשלידאש: (לא) או שבעה. ואונדו נהיגין שבעה  
אחוורוניס. וען בשערו תשרקה שפומק דאן לעשות כי קרייכז עיל סבנטה ור'  
קע על פערע, דלא קעטת שונזים בפרק ספהותון, ואונדו סבריכזות  
על פערע: (לב) ואונדו לרעה. שפער בענקיום "ווקשרט" קרעזוחה שעיל  
ההעבערתא, וכמו בתפלין של ראש שטלאי ברכזעה שבתוכה המערבתא;  
לט ווועיס שאין מזורה כל בפריחה בגין אין להנימה על

שער תשבה

שער האציגן

(לט) פְּנַיִם אֲקָרְבָּנוּ; (לט) אֶלְיָהָו וְתֵהָה; (לט) קָנְגָן אֲקָרְבָּנוּ. וְכֹרְאָה אַתָּה סְפִינָּה לְדִבָּר אֶבְיוֹנָה כָּרִי; (לט) פְּנַיִם אֲקָרְבָּנוּ וְחַרְמָנָה;

## הלוות תפליין סימן כו

### כיאורים ותוספים

מי שנתקעה ידו כנ, לפי שאף הוא אין יכול לחזור למשבו הקודם.

**[ביהיל דה טניה בשמאלו]**  
רכבתת הפעיל העטורי מה שפטב שם דלא גרע קפפלין<sup>(27)</sup>.

(27) שכח שם, שאף על פי שבתפליין הולכים אחר המנייה, ומণיה בשמאלו שהוא ימין כל אדם, מימ' בollow שלא נאמר בו דין ימין בשמאלו שכח שם (המוכיח בשוויע לעיל ס"ג סי' ג). כתוב ביהיל שם רשות את התפליין [המוכיח בשוויע לעיל ס"ג סי' ג]. כתוב אלא מודרבנן ומושום חשבות, הולכים אחר ימין העולם, גוטל בימין כל אותו. אמונת, אם עשה הפונ, וטל הלולב בשמאלו יצא, שלא גרע מותפלין.

**[ביהיל שם]**  
אקררי דבקפלין דינא כי דלניין בשמאלו פחהו יטן כל אדם געל-אל-אים לענן לוקב רעריךך יאא בקה<sup>(28)</sup>.  
(28) בין שאצלו הוא ימין, וכמו שבתפליין אין הולכים אחר הרבה בני אדם, אלא מוניכ בשמאלו שלו. ומשמע שדין זה הוא דווקא באטרור, אמונת במושב ליקמן (ס"ר תרנו ס"ק יט) כתוב שיש סוברים שאף מי שאיטר וטל לולב בשמאלו, יצא ידי חובתו.

**[ביהיל דה יש אומרים]**

טשטע רקל פטיקת ממי לוה<sup>(29)</sup>.

(29)ומי שכח בתב שלטו בשערו ידו בשורה אבל בתב לועז כותב יותר טוב בשמאלו, כתב הגרשין אוירברך (שורית מנוחת שלמה ח"ב ס"ר ד אות ג) שנית על ידי ימין שהיה היה כהה שלו.

**[משניב ס"ק כת]**

ולא עד קוקדרו מקשיין וכו', יכול לסמן על דעת הקאנין לאויס בקשר הפקות אשר בחצי הצלין של עצסן<sup>(30)</sup>.

(30) ומיש במקומות הנחת התפליין ביד שמאל יש לו כתובות עקע שעינה ראייה כי יש בה דבר מגונה ואי אפשר להסירה מבשרו, כתוב בשורית מנוחת יצחק (ח"ג סי' יא) שאף על פי שמנונה מואד להניח תפליין בך, מימ' חייב להניח את התפליין ביד שמאל, שהרי בדין מושב ליקמן, לא יש מקום בדורע להניח شيء תפליין, ולפוקך אפשר לכחות חלק גROL ממנה באופן המוריד על ידי עורך, ולהניח מוקם פנוי שיש בו כדי להניח תפליין קטנה באופן שקשר על פי רון, אך שבאותו מוקם לא תיראה כלל צורת אותה הכתובות, לשם נינה את התפליין.

(31) ואף לענן ברכה, משמע מדבריו לעיל (ס"ק ד) שאינה נחשבת ברכה לבטלה.

**[משניב ס"ק ל]**

שעים בפרק בפתחון ואחד בפרק דאקסע<sup>(32)</sup>.

(32) ומיש השורה לו האבען האמצעית, כתוב בשורית תורה לשובה (ס"ר ט) שיכרוך על האבען הסמוכה לנורל, לזכור בעלמא.

**[משניב ס"ק כו]**

דקטיב זיל-שרוף ולקטבם, פשטו רבאוין ייד שטוקב בה, ארייך לקשער את התפליין על קויר שבקננדוי<sup>(33)</sup>.

(24) ואך על פי שלדעה וז הכותב ביד שמאל הרי הוא מניה תפליין על ייד ימין, שהרי הולכים אחר הכתיבת, על ברחו קשר רשות את התפליין ביד שמאלו, מימ' לענן האיסור רקנה את עצמו ביד שבנה קושרים את התפליין [המוכיח בשוויע לעיל ס"ג סי' ג]. כתוב ביהיל שם רשות (ר"ה לא יקנח) בשם הפמי' והלבושי שדה, שלא יקנח אלא בשמאלו של כל אדם.

ולענן מי שעושה מלאכטו ביוםין אין כותב בשמאלו, והוא כהה כל כך עד שבחשבי גודול יכול לקשור בה את התפליין על ייד ימין, כתוב בשורית שבת הלו (ח"ה סי' ה אות ב) שכון שכתחבה התורה יקשרטם ואחר כך יצבחתם, הרי שהקשירה היא התנא הראשון, ויש להזכיר שהקשירה תהיה ביד שקשר בה כראוי, ולין יונה על שמאל ויקשר ביוםין.

**[משניב שם]**

מיוז בשלא נולד כנ, רק אפריקן קראייל עצמו לכתב בשמאלו ושואר מעשוי עיטה בזמין, יצוח בשמאלו כל אדם<sup>(34)</sup>.

(25) ובטעם הדבר כתוב המוגיא (ס"ק י), שאף על פי שהרמ"א הכריע כדעת הסוברים שתלוי הדבר בכתיבת, מימ' בין שלדעת הביהח הכותב ביד שמאל ועשה את שאר המלאכות ביד ימין לא נחלקו בו הדעות, ולדעת הכל מניה תפליין על ייד שמאל, ועוד שנחלקו הפסוקים בדין מי שהרגיל את עצמו לכתוב שלא בטבעו, יש לערך את שני הנגרנות ולסתור בצד כוה על דעת הסוברים שהולכים אחר רוב מלאכות.

ולענן איתר שהרגיל את עצמו לכתוב ביוםין, כתוב בשורית האלף לך שלמה (ח"א סי' יא) שיונית על ייד שמאל. וכן כתוב בשורית חור צביה (ח"א סי' ב), והוסיף שכדי ליצאת ידי כל הדעות יהוזר להרגיל את עצמו לכתוב בשמאלו, ובשותה אגרות משה (אויח' ח"ג סי' ב) כתוב, שכון שנחלקו שני הדעות שבסוחיע בדין של מי שכתב ביד שמאל ועשה את שאר המלאכות ביד ימין, ועוד נחלקו הדעות בדין מי שהרגיל את עצמו שלא בטבעו, יש לסתור בצד כוה על דעת הסוברים שהולכים אחר רוח המלאכות, וכן כתוב הגריש אלישיב (קובץ תשובהות ח"א סי' ד).

**[ביהיל דה ואסר ייד ימינו]**

וקשיות דלקכחו הוא פון אם נקשט פון ייד תקונית געשל בפה אטראם<sup>(35)</sup>.  
(26) ובביאור הדבר כתוב הגרשין אוירברך (שולchan שלמה ערבית רטואה ח"ב עמי ס"ג), שאף על פי שהיה מקום לומר בדעת הדגול מרובה שرك מיר שנהולשה ידו הימנית החשוב כאיטר לפי ששוב אין כוחו בידו, מה שאין כן במני שנתקעה ידו שכוחו עדין בידו אלא שאינו יכול להשתמש בה בטועל, מימ' סוכר המשניב שכון שמלתו של מיר שהרגילו מהן השמיים היא בך שאינו יכול לחזור ולהתרגול למכבו הקורם, ממי לא אף דינו של



## הלוות תפילין סימן כו

ביאורים ותוספים

גדלות בו שערות. [וראה בהערה הבאה לעניין הוהירות בעשיית תפילין של ראש גודלות מואר, ובכארורה תחיה נפקא מינה גם לנדרן זה].

(37) מטעם זה כתוב בביב"ל לפקון (ס"ר לב סמיא ר' אין לו שישור) בשם השלחן שלמה, שאין לעשות את התפילין של ראש גודלות מואר, לפי שעל ידי זה לא יכול להניחן על תחילת מקום צמיחת השערות, וכן שכותב לעיל (ס"ק ז) לגבי תפילין של יד. וכן כתוב בספרו שמירת הלשון (ח"א שער התורה פ"ג).

**[משנה ב' שם]**  
איך לערוך מתקלה עקרית שער שבעדות ולעגלת<sup>(38)</sup>.

(38) ומישענותו לו שערות גם על המצעת, כתבו בשיטת לבושי מרדיכי (ארוח מהדריק ס"ר ק) ובשותה פרי הרשה (ח"א ס"ר קפט) شيئا ווקא במקום שורך השערות לצמוח בראש כל אדם בגובה הראש.

**[משנה ב' שם]**

ולענן ברכה עין לעיל בסיכון כה סעיף יב<sup>(39)</sup>.

(39) ובמשנ"ב שם (ס"ק מוד) הביא את דעת השיל"ה, שהוא שאן נהנים היום לבורך כנסחמו התפילין במקומן באמצע התפילין, הרי זה מושום שבשעת התפילה מסתמא אין אדם מוסיך דעתו מן התפילין, והרי זה כמו שחולץ התפילין על דעת להחוירן, שאינו מביך עליהם. ובשם החוי אמר כתוב, שגם בזיר כוה המברך לא הפסיד, וסימן המשנ"ב שם שנראה שם"ם למעט בברכות עדיף.

ואם לא נשמעתו כל התפילין או רובן מן המוקום, אלא מקצתן בלבד, כתוב לעיל (שם ס"ק מה) בשם הטיז, שאף על פי שציריך להחותין למקום, מ"מ אין צורך לתחור ולברך עליהם.

**[ביהיל ד"ה עד סוף]**

וזן לפקון סיכון לב סעיף מא שקבב דין שער וכור, טבל קוקום לכתוללה בוגדי נכוון לתוך פעה<sup>(40)</sup>.

(40) מטעם זה כתוב בביב"ל שם (דר' אורך ורוחב), שנכן לארם שהיה תפילין ממוצעים, דהיינו לא فهو מוצבעים על אצבעים, ולא יותר מארבע אצבעות על ארבע אצבעות.

**[ביהיל ד"ה והל' נהוג]**  
אם כותב בימנו ושאר כל מטבח עיטה בשטאל מחתה שזקל לו, אית סקפלין בשטאל כל אקסט<sup>(41)</sup>.

(41) ולענן מי שעשו מלאכות העזריות חוק בידו הימנית, אבל עיקר בכתbertו ואכילהו ושאר תשמישים שאינם מזכירים חוק עשרה בשטאל, אף שיכל לכתרם ולאלול גם במנין והוא שעשה כן כאשר יד שמאל עירפה מללאכה, דעת הגוריש אלישיב (שא יוסף ח"א אורח ס"ג) שיניח את התפילין על יד שמאל, והוסיפה שרבי שעיר הבר מוניה יריגל עגמו בכתיבה ביד ימין.

**[משנה ב' ס"ק לב]**

אין להניחה על סתומה ריש' ביה קרשה יומר מן הרצועה<sup>(42)</sup>.

(42) אכן, לגבי קיפול התפילין, כתוב לפקון (ס"ר כח ס"ק ט) שיבורך את הרצאות על התיתורה.

**[משרב ס"ק לא]**

דסינו מוקום כתוללה צמיחת שערות שבראש<sup>(43)</sup>.

(43) וממי שלא מדו לו שעורות בראשו לעזר פניה בתב האות חיים ושלום (ס"ק טו) שיניח את התפילין במקום שדרך השערות לצמות אצל שאר אנשים, אכן, עליו להיזהר שלא להעלותו יותר מהמקומות שמהווים של תינוק רופס. וכן לגבי מי שנשרו שעורות ראשו, כתבו האות חיים ושלום (שם) והבן איש חי (שנה א פ' חי שרה אותן א) ובשותה ארץ צבי (ח"א ס"י יב' אותן כב) שניהם במקומות שבו היה גודלות שעורותיו בתחלית.

**[משנה ב' שם]**

דסינו שיניח אפלוי קצה תפוחון של סתומה<sup>(44)</sup> מוקה על מוקם כתוללה עקרית שערות<sup>(45)</sup>.

(46) וממי שבורת גידול שעורותיו בתחלית ראשו הוא לא בכו ישר אלא בעיגול, כתוב המסגרת השלחן (על קצושע ס"ר י ס"ק ז) שציריך להיזהר שככל רוחב התיתורה יהיה במקום השיער, שהרי ריבוע התיתורה הוא הלכה למשה מסיני. מאייה, בשיטת צור יעקב (ח"א ס"י קסב) ובפתחא ווטא (ח"א ס"י א) כתוב, שאף באופן זה מותר להניח את תחילת התיתורה על מקום תחילת עיקרי השערות, אף שצדדי התיתורה מונחים על מקום שאין



